

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定子史精華卷一百四十八

詳校官中書臣沈 颺

主事臣祁韻士覆勘

覆校官主事臣李 駿

校對官中書臣馮 培

謄錄監生臣欽際隆

欽定四庫全書

御定子史精華卷一百四十七

居處部一

宮苑

三階

管子立一之

扶臺

管子今君立一以平國

筴

管子民失本則修宮室臺榭以前無狗後無彘者

土事

不文木事不鏤

晏子明堂之制下之潤濕不能及也上

示民之節也橫木龍蛇立木鳥獸

晏子景公爲西曲潢其深

西曲潢

見

璿室玉門傾宮靈臺

晏子古者之爲宮室也足以便生不

以爲奢侈也故節於身謂於民及夏之衰也其王桀背棄德行爲一殷之衰也其王紂作爲一

卑狹者有罪高大者有賞是以身長康晏子景公爲一及焉又楚靈王作傾宮三年未息

風雨作公與晏子入坐飲酒致堂上之樂酒酣晏子作歌曰穗乎不得穫秋風至兮彈零落風雨之弗殺也太

上之靡弊也歌終顧而流涕張躬而舜公就晏子而止之曰今日夫子爲賜而誠於寡人是寡人之罪遂廢酒

罷役不果塗縣子華子堯不以土階爲陋衢室子華子

幅遠如神明之居神明居見瑶臺九纍尸子人之言

堯白屋而合宮總章陽館明堂尸子夫黃帝一有虞氏曰一一

周人曰11皆所以名休其善也按呂氏春秋天子夏
居明堂秋居總章春冬則居青陽元堂疑陽館即青陽
也合宮即禁室封以禁印中天之臺西極之國有化
元堂也

人來入水火貫金石反山川移城邑乘虛不墜觸實不
礙千變萬化不可窮極既已變物之形又且易人之慮

穆王敬之若神事之若君推路寢以居之化人以爲王
之宮室卑陋而不可處穆王乃爲之改築土木之功緒

堊之色無遺巧焉五府爲虛而臺始成義臺莊子雖有
其高千仞臨終南之上號曰1111義臺莊子雖有

無所貴文荀子子貢觀於魯廟之北堂出而問於孔子
用之曰鄉者賜觀於太廟之北堂吾亦未輟還復

瞻被九蓋皆繼彼有說耶匠過絕耶孔子曰太廟之堂
亦嘗有說官致良工因麗節文非無良材也蓋曰11

也觀望勞形呂氏春秋昔先聖王之爲苑囿修闔扇
園池也足以1111而已矣氏

春秋乃一有城九成呂氏春秋一氏有二佚女爲

樂青陽

呂氏春秋益春之月天子居一左个又仲春

陽右左个

見

太廟

見

右个

見

元堂

呂氏春秋

孟冬之月

又

又

又

又

又

又

仲冬之月天子居元堂太廟又

金在其後

呂氏春秋

周

又

又

又

德一有以見先

蒿柱

呂氏春秋

明堂茅茨

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

漫陸離

淮南子

乃至夏屋宮

駕縣聯

房植櫟檐椽

題雕

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一修按曲按天矯會橈芒繁紛挈以相交持公輸王公

輸王爾無所措其剗剗削鋸遁水遁水遁土

淮南子

興宮室延樓棧道難栖井幹櫟林樽櫨以相支持木巧
之飾盤紆刻儼羸鏤雕詭文回波渦游漢或菱紆紵
抱芒繁亂澤巧爲紛絮以相摧錯此於一也鑿汙池
之深肆吟崖之遠來谿谷之流歸曲岸之際積牒旋石
以純修礪抑滅怒瀨以揚激波曲拂遶回以像湍湍盆
樹蓮菱以食鮪魚鴻鵠鵠鵠稻梁饒餘龍舟鷁首浮吹
以娛此於一也高築城郭設樹險阻崇臺榭之隆侈
苑囿之大以窮要妙之望魏闕之高上際青雲大厦增
加擬於崑崙修爲墻垣甬道相連殘高增下積土爲山
接徑歷遠直道夷險終日馳驚而無蹟蹈之患此於一
也木巧上像湍湍見擬於崑崙上見厚其棟國語不任重
匏居之臺國語先君莊王爲一不不妨守備用不煩官府民
不廢時務官榭講軍實臺望氛祥國語故先王之爲臺
不易朝常

其不過一故榭度於大卒之居臺度於臨觀之高
其所不奪穡地其爲不匱財用其事不煩宮業其日不
廢時務瘠磽之地於是乎爲之城守之木於是乎用
之官寮之暇於是乎臨之四時之隙於是乎成之鍊

銅爲柱質

戰國策董子之治晉陽也公宮之
室皆以

元英歷室

寧臺

戰國策大呂陳乎一故鼎反乎一
齊器設於一注元英歷室燕二宮名

金人十二

史記秦始皇紀收天下兵聚之咸陽銷以
爲鐘鐻一紀重谷千石置宮廷中極廟
史記秦始皇紀

作信宮渭南已更命信宮爲一象太極注索隱曰爲
宮廟象天極故曰極廟天宮書曰中宮曰天極是也

複道周閣

史記秦始皇紀秦每破諸侯寫放其宮室作
之咸陽北坂上南臨渭自雍門以東至涇渭

殿屋一鍾鼓以充入之上可以坐萬人下可以建五
諸侯美人鍾鼓以充入之上可以坐萬人下可以建五

丈旗

史記秦始皇紀於是始皇以爲咸陽人多先王之

王之都也營作朝宮渭南上林苑中先作前殿阿房東

西五百步南北五十丈一林苑中先作前殿阿房東

爲複道自阿房渡渭屬之咸陽以象天極閣道絕漢抵

營室也象天極閣道絕漢抵營室見非壯麗無以重威

漢高祖紀八年高祖東擊韓王信餘反寇於東垣蕭丞

相營作未央宮立東闕北闕前殿武庫太倉高祖還見

宮闕壯盛怒謂蕭何曰天下匈匈苦戰數歲成敗未可

知是何治宮室過度也蕭何曰天下方未定故可因遂

就宮室且夫天子以四海爲家一高祖乃悅直百金

帝紀嘗欲作露臺名匠計之一上曰百金中栢梁

銅柱

史記封禪書其後又作一

益延壽觀

史記封禪書上令長

安作

蜚廉桂觀甘

通天

史記封禪書作一莖臺置祠

泉作

一

一

一

一

一

一

一

一

索隱曰莖

青雲

史記封禪書公孫卿曰黃帝就

明廷

見上千門萬戶

史記封禪書於是作建章宮度爲一

丈其西則唐中數十里虎園其北治大池漸臺高二十餘丈命曰太液池中有蓬萊方丈瀛洲壺梁象海中神

仙龜魚之屬其南有玉堂壁門大鳥之屬乃神明臺井

幹樓

見十二樓

史記封禪書方士有言黃帝時爲五城

許作之如方

迎年

史記河渠書於是卒塞瓠

命曰迎年

上

宣房

子

築宮

其上

名曰

一

一

宮

椽

史記趙世家魏獻一因以為檀臺注索隱曰劉氏云榮椽蓋地名其中有高處可以為臺非也按榮椽

是良材可為椽登飾有光榮所以為檀臺沉沉入宮見殿屋帷

帳容曰夥頤涉之為王一離宮史記范睢傳於是范

者注沉沉宮室深邃之貌也離宮睢乃得見於一詳

為不知永巷永巷見宣室史記賈生傳上陽雲之臺史

而入其中乎馬相如傳於是楚王乃登一而後御之南榮史記司

傳倕之倫暴於一注應劭曰南榮屋擔兩頭如翼

也故鄭元云榮屋翼也七誘云飛榮似鳥舒是也暴偃

臥日華榱壁璫山跨谷高廊四注重坐曲閣一館彌

輦道纚屬步欄

步欄見西清

五

周流長途中宿

步欄上西清

史記司馬相如傳奔星更

於閨闥宛虹拖於楯軒青

火記司馬相如傳

御定子史精華

虬螭蟬於東箱象

栢軒

見上鳩鵲露寒

史記司馬相如傳過一一望一注

漢書音義曰皆甘泉宮左右觀名也

宜春

史記司馬相如傳曰括地志云宜春宮

在應州萬年宣曲

史記司馬相如傳西馳一濯鷄牛首注漢書音義曰宣曲宮名在昆明

池細柳正義曰郭云觀名在昆明南柳市

注高門

史記

傳黯請問見一注如淳

眾愚

漢書文帝紀七年夏六月癸未未央宮東闕

一災注師古曰眾愚謂連闕也

覆

明光帝紀太

初四年秋建章

漢書武帝紀太初元

五柞

漢書武帝紀

月行幸藍屋一宮注張晏

太液

漢書昭帝紀始元元年春二月黃鵠下建

章宮 1 1 池 藥 漢書宣帝紀又詔 1 1 未御幸者假
中公卿上壽 池 藥 與貧民注蘇林曰折竹以繩縣連禁

禦使人不得往來律名為藥應 銅 池 漢書宣帝紀金芝
幼曰池者陂池也藥者禁苑也 銅 池 九莖產於函德殿

曰 1 1 中注如淳 樂 遊 苑 漢書宣帝紀神爵 1 1 屬 玉 帝紀甘
銅池承雷也 樂 遊 苑 三年春起 1 1 1 屬 玉 帝紀甘

露二年冬十二月行幸貧陽宮 1 1 觀注服虔曰以 舊
玉飾因名焉在扶風晉灼曰屬玉水鳥似鵝名觀也 舊

貫之居 漢書元帝紀惟德淺薄不足以克入 1 1 1 1
其令諸宮館希御幸者勿繕治注師古曰論語

稱閔子騫云仍舊貫帝自謙言不足 甲 觀 畫 堂 漢書成
克入先帝之宮室故引以為言也 甲 觀 畫 堂 帝紀元

帝在太子宮生 1 1 1 1 為世嫡皇 桂 宮 漢書成帝紀
孫注如淳曰甲觀觀名畫堂堂名 桂 宮 初居 1 1 上

嘗急召太子出龍樓門不敢絕馳道西至直城門得絕
乃度還入作室門上迓之問其故以狀對上大悅乃著

令令太子得龍樓上馳道上博望苑漢書成帝紀建始二年秋罷太子

帝為衛太子作此苑令受賓客也號令所由出漢書

志門闕也一叢臺漢書五行志高后元年白鶴館漢書

乙未孝武園一災輅軫漢書五行志未央殿

輅軾廡玉堂金門漢書五行志元帝時童謠曰井水溢

烟陽也玉堂金門至尊之居象倉琅根漢書五行志木

門銅南臨渭北臨涇漢書五行志秦文惠王初都咸非

常室漢書五行志上前殿入河奇號非漢書地理

中注如淳曰殿上室名

志靈州注

惠帝四年置有鐘鼓帷幄不移而具漢書賈山傳起咸陽而西至雍離宮

三百一里南北千步從車羅騎四馬驚馳旌旗不撓為

宮室之麗承明之廬漢書嚴助傳君厭土出為郡吏勞鳳

闕神明漢書東方朔傳起建章左一文石之陛赤墀之

塗漢書梅福傳故願一登一涉一慮林光漢書金

是時上行孝文臺基漢書翼奉傳一欲作一一度用

猶存今重輶漢書張敞傳敞自將郡國吏車數百兩圍

蕪林曰輶輶也重輶重桼中師古曰重桼即今之雲譎

波詭

漢書揚雄傳

於是大夏

曳紅采颺翠氣

漢書揚雄

之流離兮

玉戶金鋪

漢書揚雄傳排

而颺

璇題

玉英蛸蛸蠖蠖

漢書揚雄傳

蓋天子穆然珍臺

上比帝

室紫宮

漢書揚雄傳

甘泉本因秦離宮既奢泰而武帝

弩陸遠則石闕

封巖枝鵲露寒棠梨師得遊觀屈奇瑰

偉非木摩而不彫

牆塗而不畫周宣所考盤庚所遷夏

卑宮室唐虞採椽

三等之制也且其爲已久矣非成帝

所造欲諫則非時

欲嘿則不能已故遂推而隆之廼

師古曰棠梨宮在

甘泉苑垣外師得宮在櫟陽界其餘

皆甘泉苑垣

高光迎風

見

洪屋旁皇儲胥弩陸

見

內之宮觀也

棠梨

師得上出入日月

漢書揚雄傳章皇周流椒風幸傳詔

賢女弟爲昭儀位次皇后更銅沓冒黃金塗漢書外戚

名其舍爲一以配椒房云銅沓冒黃金塗漢書外戚

立後寵少衰而弟絕幸爲昭儀居昭陽舍其中庭彤朱

而殿上髹漆切皆一一一一白玉階壁帶往往爲

黃金缸函藍田璧明珠翠宴昵殿漢書敘傳大將軍王

羽飾之自後宮未嘗有焉宴昵殿漢書敘傳大將軍王

戚宴飲會同之殿金華漢書敘傳時上方嚮學鄭寬

於金華殿中注師古却非後漢書光武帝紀冬十月癸

次定司車全書

御定詩史精華

八

還幸元氏祠光武顯宗於縣舍正堂
明日又祠顯宗於
廣成圃後漢書和帝紀自京

師離宮果園上林
假貧民恣得採捕不收其稅
承善闢後漢書桓帝紀秋七月己未南

宮
門謂之闢廣雅曰闢謂之闢
單圭靈昆苑後漢書靈帝紀作

梁臺西單圭苑有二東單圭苑周一千五百步中有魚
梁臺西單圭苑周三千三百步並在洛陽宣平門外也

一柱三帶韜以赤緹後漢書禮儀志注蔡質漢儀曰德陽殿周旋容萬人陛高二丈皆文

石作壇激沼水於殿下畫屋朱梁玉階金柱刻鏤作宮
掖之好廁以青翡翠
天子正旦節

會朝百官於此自到偃師去宮四十三里望朱雀五闕
德陽其上鬱律與天連雒陽宮閣傳云德陽宮殿南北

行七丈東西行上鬱律與天連見周家所造後漢書五行志夫雲

三十七丈四尺

臺者乃一一之一也圖書濯龍後漢書百官志一一
術籍珍玩寶怪皆所藏在也

亦園名也在維直里見放泰紫後漢書班固傳其宮室
陽城西南角也

陽據坤靈之正位一一之圓方樹天中之華闕豐冠
山之朱堂因瑰材而究奇抗應龍之虹梁列禁櫺以布

翼荷棟桴冠山朱堂見三十六所則有上固禁苑林麓
而高驤

藪澤陂池連乎蜀漢繚以周牆四百餘里裏以藻繡絡
離宮別館一一神池靈沼往往而在

以綸連後漢書班固傳昭陽特盛隆乎孝成屋不呈材
牆不露形一一

其間金缸銜璧是爲列錢翡翠火鈿砌後漢書班固傳
齊流耀含英懸黎垂棘夜光在焉

玉階彤庭碩礪米繖琳珉枳校後漢書班固傳設壁門
青瑩珊瑚碧樹周阿而生

次宅四庫全書
御定詩史精華
九

雀棲金雀

見上

左牽牛右織女

後漢書班固傳集乎豫章之宇臨乎昆明之池

雲漢之無涯似

左開鴻池右作上林

後漢書楊賜傳先帝之制

約以合禮中金虎

魏志武帝紀作白溝以通河九華

魏志文帝

紀黃初七年三月築一臺

紫廬

晉書后妃傳左貴嬪離思賦既仰

模元象合體辰極

晉書謝安傳是時宮室毀壞安欲繕之尚書令王彪之等以外寇爲諫安

不從竟獨決之宮室用成皆一

以文石絳之下穿伏室

晉書石季龍載記太武殿基高二丈八尺一

六十五步皆漆瓦金鐺銀楹漆瓦金鐺銀楹金柱珠簾

金柱珠簾玉壁窮極技巧

玉壁

見上

連房數百觀閣相交

晉書慕容熙載記大築龍騰苑廣袤十餘里役徒二

萬人起景雲山於苑內基廣五百步高十七丈又起逍遙宮甘泉殿

一

一

一

一

一

一

一

一

一

又爲其昭儀荷氏鑿曲光海清涼池

玉燭

宋書武帝紀孝武大明中壞上所居陰室於其處起一殿

員淵方井魚植荷花

宋書禮志殿屋之爲一者以厭火祥也

刮楹

接緯達嚮承虹

宋書樂志萬宮仰蓋日館希旌複殿留景重檐結風

清

暑爽立雲堂特起

宋書符瑞志乃造陵霄遂作景陽有藹景陽天淵之涂

植類斯育動類斯止

壁畫古賢烈士

宋書百官志奏事明光殿殿以

極望江波遍對岳峙

考星創制揆日興功

齊書武帝紀永明二

欽定四庫全書

御定

子史精華

十

年詔曰青谿宮體天含暉則地栖實光定靈源允集符

命在昔期運初開經綸方遠繕築之勞我則未暇時流

事往永惟哽咽朕以寡薄嗣奉鴻基思存締構式表王

迹一一一一一一一一子來告畢規募昭儁宜申馨落

懷之禮以暢威懋之九日臺齊書武帝紀永明五年九月

高宴屏臣辛卯車駕幸商飈館上青樓齊書

所立在孫陵岡世呼爲一一一者也商飈館上青樓齊書

東昏侯紀世祖興光樓上施青漆世謂何不純用琉璃

之一一帝曰武帝不巧何不純用琉璃

見壽昌前興鳳華晚搆齊書后妃傳論世祖嗣位運藉

上壽昌前興鳳華晚搆齊書后妃傳論世祖嗣位運藉

文檉花梁繡柱雕金鏤寶照燭房帷趙瑟吳趨承旁列

開奏曲歲費傍恩足使充物事由私蓄無損國儲

修竹內施高障齊書文惠太子傳風韻甚和而性頗奢

麗宮內殿堂皆雕飾精綺過於上宮開

拓元圃園與臺城北塹等其中樓觀塔宇多聚奇石妙
極山水慮上宮中望見乃一一一一一一造遊觀

數百間施諸機巧宜須鄭蔽須
史成立若應毀徹應手遷徙
玟陞齊書竟陵王子良

登一廣殿稠人裁奉顏
色縱有所懷豈敢自達
繞黃山款牛首齊書徐孝嗣

方山上曰朕經始此山之南復爲離宮之所故應有邁
靈邱靈邱山湖新林苑也孝嗣答曰一一一一乃

盛漢之事今江南未曠民亦勞止
願陞下少更留神上竟無所修立
白樓齊書魏虜傳自

增雕飾正殿西築
土臺謂之一一
微風暫至香聞數里朝日初照光映

後庭陳書張貴妃傳論至德二年乃於光照殿前起臨
春結綺望仙三閣閣高數丈竝數十間其窻牖壁

帶懸楣欄檻之類並以沉檀香木爲之又飾以金玉間
以珠翠外施珠簾內有寶牀寶帳其服玩之屬瑰奇珍

麗近古所未有每
1 1 其下積石爲山引水爲池植以奇樹雜以花藥後
主自居臨春閣張貴妃居結綺閣龔孔二貴嬪居望仙
閣並復道交相往來又有王李二美人張薛二淑媛袁
昭儀何婕妤江修容等七
人並有寵遞代以游其上
雕藥綺節珠窗網戶
晉世諸帝多處內房朝晏所臨東西二堂而已孝武末
年清暑方構及永初受命無所改作所居唯稱西殿不
制嘉名文帝因之亦有合殿之稱及孝武承統制度滋
長犬馬餘菽粟土木衣綈繡追陋前規更造正光玉燭
紫極諸殿
1 1 1 1 北距長城東包白登
車衆起鹿苑於南臺陰
廣輸數十里鑿渠引武川水注之苑中疏爲三溝分流
宮城內外又
雲母堂金華室
穿鴻雁池
魏書道武帝紀天興三年
秋七月壬子車駕還宮起

中天殿及模鄴洛長安之制魏書莫題傳太祖欲廣

十里將巧徵令監之名入與論興造之宜朝會萬國安

御聖躬觀望遠近魏書高允傳給事中郭善明性多機

曰臣聞太祖道武帝既定天下始建都邑其所營立非

因農隙不有所興今建國已久宮室已備永安前殿足

以若廣修壯麗爲異觀者宜漸致之不可倉卒

計斫材運土及諸雜役須二萬人丁夫充作老小供餉

合四萬人半年可訖古人有言一夫不耕或受其饑一

婦不織或受其寒况數萬之衆其所損廢亦已多矣推

之於古驗之於今必然之效也誠聖主所宜思量高宗

納小牙魏書波斯傳王於其國內別有十餘所猶

之中國之離宮也每年四月出遊處之十月乃還

三臺

北齊書文宣帝紀天保九年八月乙丑至自晉陽甲戌帝如晉陽是月陳江州刺史沈泰以三千人

內附先是發丁匠三十餘萬營一於鄴下因其舊基而高博之大起宮室及游豫園至是三臺成改銅爵曰

金鳳金獸曰聖應冰井曰崇光十一月甲午帝至自晉

陽登三臺御乾象殿朝讌羣臣並命賦詩以新宮成丁

酉大赦內外文

武並進一大階玳瑁樓隋書食貨志大統中又毀東宮

一一天樞舊唐書則天皇皇后紀梁王武三思勸率諸蕃

酋長奏請大徵歛東都銅鐵造一於端門

之外立頌以沉香亭子舊唐書敬宗紀波斯大商李蘇

紀上之功業沙進一材拾遺李漢諫

云沉香爲亭子不異瑤曲江四岸皆有行宮臺殿舊唐

臺瓊室上怒優容之

宗紀內出曲江新造紫雲樓彩霞亭額左軍中尉仇士

良以百戲於銀臺門迎之時鄭注言秦中有災宜興土

功殿之乃濬昆明曲江二池上好爲詩每誦杜甫曲江
行云江頭宮殿鏤千門細柳新蒲爲誰綠乃知天寶已

前
署思復昇平故事故爲樓殿以壯之
以會諸王子孫
舊唐

書宣宗紀神策軍奏修百福殿成名其殿曰雍和殿
樓曰親親樓凡廊舍屋宇七百間
合

宮聽朔靈府通和
舊唐書禮儀志乾封二年詔曰
敷帝

勛之處二儀之中定三才之本
舊唐書禮樂志乾封二
景化

三百六十步當中置堂按周易乾之策二百一十有六
坤之策一百四十有四總成三百六十故方三百六十

步當中置堂
構茲一字臨此萬方
開乾坤之奧策法氣象

之運行
舊唐書禮儀志垂拱三年詔曰夫明堂者天子
宗祀之堂朝諸侯之位也

亂不作眷言盛烈豈不美歟舊唐書音蘭殿竹宮志宣武之世

天子弘儒采夜誦之詩考從舊唐書文宗紀甲子臣之賦朝吟暮奏一一螭頭勅左右省起居齋筆

硯及紙於一花萼相輝舊唐書讓皇帝憲傳及先天

下記言記事一為宮憲於勝業東南角賜宅中王撫岐王範於安興坊

東南賜宅薛王業於勝業西北角賜宅邨第相望環於

宮側元宗於興慶宮西南置樓西面題曰一一一之

樓南面題曰勤政務本之樓元宗時登樓聞諸王音樂

之聲咸名登樓同榻宴譔或便幸其第賜金帛厚其

歡賞諸王每日於側門朝見歸宅之後即奏樂縱飲擊

毬鬪難或近邨從禽或別勤政務本見引水四簷飛溜

墅追賞不絕於歲月矣

懸波如瀑

舊唐書西戎拂菻國傳其殿以瑟瑟為柱黃

金為地象牙為門扇香木為棟梁其俗無瓦

搆白石爲末羅之塗屋上其堅密光潤還如玉石至於盛暑之節人厭囂熱乃一潛流上偏於屋宇機制巧密人莫之知觀者惟聞屋上泉鳴俄見一營寢殿側

爲別院

唐書高宗紀太宗嘗命皇太子遊觀習射太子辭以非所好願得奉至尊居膝下太宗大喜乃

宗每視朝皇太子嘗侍觀決庶政以木爲瓦

唐書禮樂志至則天

始毀東都乾元殿以其地立明堂其制淫侈無復可觀皆不足記其後火焚之既而又復立開元五年復以爲

乾元殿而不毀初則天一夾紵漆之二十五年元宗遣將作大匠康譽素毀之誓素以爲勞人乃去其

上層易萬歲臺

唐書禮樂志詔立登封降禪朝觀之碑名封祀壇曰舞鶴臺登封壇曰一碑

降禪壇曰景雲臺以紀瑞焉

仙宸帝所

唐書裴矩傳帝在東都矩以蠻夷朝貢踵至諷帝悉召天

欽定四庫全書

御定子史精華

卷一百四十七

十四

下奇倡怪伎大陳端門前曳金縷珥金珥者十餘萬詔
百官都人列繒樓幔閣夾道被服光麗廬邸皆供帳池
酒林藏譯長縱蠻夷與民貿易在所令邀飲食相娛樂
蠻夷嗟咨謂中國爲一一一天子以爲誠謂宇文述
牛弘曰矩所建白皆朕之志要未發矩輒
先聞非悉心奉國疇能是邪按帝隋煬帝與賢者樂於
此唐書張說傳說又倡封禪議受詔與諸儒草儀多所
裁正帝名說與禮官學士置酒集仙殿曰朕今一一
院爲集賢殿書院而授說院學士知院事詔公卿得
列舍隄上唐書鄭注傳帝嘗詠杜甫曲江辭有宮殿千
詔兩神策治曲江昆明作紫雲玉堂珠殿五代史南漢
樓采霞亭一一一一玉堂珠殿世家劉龔好
奢侈悉聚南海珍洞開諸門此如我心少有邪曲人皆
寶以爲一一一一

見之

宋史太祖紀汴京新宮成太祖御正殿坐令

寫尚書無逸篇

宋史仁宗紀景祐二年春正月癸丑置

柱有金書六字

宋史理宗紀端平元年鄭清之等進奏

邪上曰此壘石爲山象飛來峰

宋史輿服志北內苑中

則有大池引西湖水注

之其上

以桃花文石爲流杯之所

宋史職官志

四年建在令慶殿之西龍圖閣之北明年仁宗即位修

天章閣畢以奉安真宗御製東曰羣玉殿西曰藥珠殿

爲章於天之義上西池水心

宋史魏悼王廷美傳邇者

欽定四庫全書

御定子史精華

十五

備朕將泛舟往焉

以水銀浮金鳧魚

宋史汪應辰傳德壽宮方甃石池

於日月宮

遼史太祖紀五年八月以

大聖萬春千秋史

聖宗紀統和二十四年八月改南京宮宣教門爲元

殿遼史禮志曲晏宋使儀祇候舍人引大臣使相臣僚

其餘不應坐臣僚並傳黃金間以五采

金史海陵本紀

運一木之費至二千萬牽一車之力至五百人宮殿之

費以億萬計成而涼樓金史世宗本紀勅有司於東宮

太子雖爲儲貳宜示以儉德不象駕金脊元史英宗紀

當與至尊宮室相伴乃罷之

至治元年四

月巳未造
殿

四阿反玷重亢重郎

逆周書乃位五宮太廟宗宮考宮路寢明

堂咸有
旅楹
常畫
內階
元階
堤唐
山
常累
復格
藻稅
設移
龍疏

劉向
新序
漸臺
五重
黃金
白玉
上圓
下方
八窓
四闥
班固

白虎通
法天下
方法
地八
窓象
八風
四闥
法四
時九
室法
九州

十二坐
法十二
月三
十六
戶法
三鳳凰
廬帝
之初
有鳳

凰下
濟陽
宮故
今木衣
綈繡
土被
朱紫
三輔
黃圖
始皇

陽宮
因北
陵營
殿端
門四
達以
制紫
宮象
帝居
引渭
水

灌都以
象天
漢橫
橋南
渡以
法牽
牛橋
廣六
丈南
北二

百八十
步六
十八
間八
百五
十柱
二百
一十
二梁
橋之

南北堤
繳立
石柱
咸陽
北至
九峻
甘泉
南至
鄠杜
東至

御定子史精華

十六

河西至汧渭之交東西八百里南北四百里離宮別館相望聯屬

年忘歸猶不能偏欲與南山齊三輔黃圖雲閣二世所風至其

聲玲瓏然

三輔黃圖未央宮周回二十八里前殿東西五十丈深十五丈高三十五丈營未央宮因

龍首山以制前殿至孝武以木蘭爲椽椽文杏爲梁柱

金鋪玉戶華榱璧鏤雕楹玉砌重軒鏤檻青瑱丹墀左

氏珍玉平黃金爲壁帶間以和落猿巖栖龍岫曜華宮梁

孝王好營宮室苑囿之樂作曜華宮築兔園囿中有百

靈山有膚寸石連延亘數十里奇果異樹

珍禽怪獸畢有王日與宮人賓客弋釣其中鶴洲鳧渚

見雲母窓日曜之有光陸機洛陽記宮中有臨高陵雲

宣曲廣望閭風萬世修齡總章

上雲母窓日曜之有光陸機洛陽記宮中有臨高陵雲

宣曲廣望閭風萬世修齡總章

聽訟凡九觀皆高十六七
三雲
葛洪西京雜記成帝設
雲帳雲幄雲幕於甘泉

紫殿世謂四寶
葛洪西京雜記武帝爲七寶牀雜寶按
廁寶屏風列寶帳設於桂宮時人謂之

宮
木
有龍蛇百獸之形
王嘉拾遺記周靈王二十三年起昆昭之臺亦名宣昭聚

天下異木神工得崿谷陰生之樹其樹千尋文理盤錯
以一樹而臺用足焉大幹爲桁棟小枝爲桷桷其

芳塵粘雨
王嘉拾遺記石虎起樓高四十丈集
諸羗於樓上時亢旱春雜寶異香爲

屑使數百人樓上吹散之名曰
臺上有一銅龍腹容
數百斛酒使人於樓上嗽酒風至望之如露名曰

靈禽園
王嘉拾遺記明帝即位二年起
靈禽園
遠方國所獻異鳥珍獸皆畜此園

極殿前起樓高四十丈
王嘉拾遺記石虎於
結珠爲簾垂五

色玉珮風至鏗鏘和鳴清雅隨風搖動終無傾倒之理

盛夏之時登高樓以望四極
劉義慶世說凌雲臺樓觀精巧先稱平眾木輕重然後
造構乃無錙銖相負揭臺雖高峻常一一而一一

扶持之樓即魏明帝登臺懼其勢危別以大材
任昉述異記大差作天池池中造青龍舟舟中感陳伎
樂日與西施爲水嬉吳王於宮中作海靈館館娃宮一

檻珠玉飾之
圖以丹青色以輕素遠望苔亭魏若仙

居廊道元水經注渠水又南逕止車門下魏武封於鄴
爲北宮宮有文昌殿溝水南北夾道枝流引灌所在

通既東出石竇下注之渚水故魏武登臺賦曰引長明
濯街里謂此渠也石氏於文昌故殿處造東西太武二

殿於濟北殿城之山采土石爲基一基下五百武直宿

衛屈柱趺瓦悉鑄銅爲之金漆圖飾焉又徙長安洛陽

銅人置諸宮前以華國也城之西北有三臺皆因城之
爲基巍然崇舉其高若山建安十五年魏武所起其中
曰銅臺高十丈有屋百餘間石虎更增二丈立一屋連
棟接檐彌覆其上盤迴隔之名曰命子窟又於屋上起
五層樓高十五丈去地二十七丈又作銅雀於樓巔舒
翼若飛南則金雀臺高八丈有屋一百九間北曰冰井
臺亦高八丈有屋一百四十間上有冰室室有數井井
深十五丈藏冰及石墨焉石墨可書又然之難盡亦謂
之石炭又有衆窖及監以備不虞今窖上猶有石銘存
焉左思魏都賦曰三臺列峙而崢嶸者也城有七門南
曰鳳陽門中曰中陽門次曰廣陽門東曰達春門北曰
廣德門次曰廐門西曰金門門一曰白門鳳陽門三臺
洞開高三十五丈石氏作層觀架其上置銅鳳頭高一
丈六尺東城上石氏立東明觀觀上加金博山謂之鏑
天北城上有齊午樓超出羣榭孤高特立其城東西七
里南北五里飾表以塼百步一樓凡諸宮殿門臺隅雉

皆加觀榭層甍及宇飛檐拂雲
當其全盛之時去鄴六七十里
霜

文翠照陸離眩目

陽鄴道元水經注魏太和
中皇都遷洛

視之嘗無毀壞又石工細密非
今之所擬亦奇爲精至
也遂因用之其一水自千秋門
南流逕神虎門下東對

雲龍門二水衡枕之上皆列雲
龍風虎之狀以火齊臺
薄之及其晨光初起夕景斜輝
乘虛

以停停

鄴道元水經注皇居創徙宮
極未就止蹕
於此構甯榭於故臺所謂
乘虛

來往

楊銜之洛陽伽藍記泉西有華
林園高祖以泉在
園東因名蒼龍海華林園中有
大海即漢天淵池

池中猶有文帝九華臺高祖於
臺上造清涼殿世宗在
海內作蓬萊山上有仙人館上
有釣臺殿並作虹蜺

閣
九辰皇帝駕龍舟闕首遊於其
上承天門聽政
唐六典
若元正

冬至大陳設燕令赦過宥罪除舊布新受萬國之朝貢
四夷之賓客則御
太極殿朔望則坐而視朝焉次北曰朱明門左曰度化
門右曰肅章門肅章之西曰暉政門度化之東曰武德
西門又北曰兩儀門其內曰兩儀殿常日聽朝而視事
焉兩儀殿之東曰萬春殿西曰千秋殿兩儀之左曰獻
春門右曰宜秋門宜秋之右曰百福門其內曰百福殿
百福之西曰承慶門內曰承慶殿獻春之左曰立政門
其內曰立政殿立政之東曰大吉門其內曰大吉殿兩
儀之北曰甘露門其內曰甘露殿左曰神龍門其內曰
神龍殿右曰安仁門其內曰安仁殿大明宮在禁苑之
東南西接宮城之東北隅南面五門正南曰丹鳳門東
曰望仙門次曰延政門西曰建福門次曰興安門丹鳳
門內正殿曰含元殿夾殿兩閣左曰翔鸞閣右曰棲鳳
閣其北曰宣政門門外東廊曰齊德門西廊曰興禮門
內曰宣政殿殿前東廊曰日華門門東門下省省東南

北街南直舍耀門出昭訓門宣政殿前西廊曰月華門
門西中書省省西南北街南直昭慶門出光範門宣政
之左曰東上閣右曰西上閣次西曰延英門其內之左
曰延英殿右曰含象殿宣政北曰紫宸門其內曰紫宸
殿殿之南面紫宸門左曰崇明門右曰光順門殿之東
曰左銀臺門西曰右銀臺門次北曰九仙門殿之北面
曰元武門左曰銀臺門北臨渭水東拒滻川唐六典禁苑在
漢門右曰青霄門

北臨渭水東拒滻川

唐六典禁苑在

若祠禴烝嘗四時之薦蠶夷戎狄九賓之享則蒐狩以

爲儲京都制備

唐六典東都城左成臯右函谷前伊闕後邛山南面三門中曰定鼎左曰長夏

右曰厚載東面三門中曰建春南曰永通北曰上東北
面二門東曰安喜西曰徽安西連禁苑西四門南曰
迎秋次曰游義次曰籠烟北曰靈溪皇城在都城之西
北隅南面三門中曰端門左曰左掖門右曰右掖門東

面一門曰賓耀西南二門南曰麗景北曰宣耀東城在
皇城之東東曰宣仁門南曰承福門皇城在東城之內
百僚解署如京城之制皇宮在皇城之北南面三門中
曰應天左曰興教右曰光政其內曰乾元門興教之內
曰會昌其北曰章善光政之內曰廣運其北曰明福乾
元之左曰萬春右曰千秋其內曰乾元殿殿之左曰春
暉門右曰秋口門北曰燭龍門明福之東曰武成門其
內曰武成殿明福之西曰崇賢門其內曰集賢殿武成
之北曰口壽殿集賢之北曰洛城仙居殿其東曰億歲殿又
東曰同明殿其西北出曰洛城西門其內曰德昌殿北
曰儀鸞殿德昌南出曰延慶門又南曰韶暉門西南曰
洛城南門其內曰洛城殿又北曰飲羽殿上陽宮在皇
城之西南東面三門南曰提象門北曰星躔門提象門
內曰觀風門南曰浴日樓北曰七寶閣其內曰觀風殿
其西則有西上陽宮北曰化成院西南曰甘露殿殿東
曰雙曜亭又西曰麟趾殿東曰神和亭西曰洞元堂觀

風之西曰本枝院又西曰麗春殿東曰含蓮亭西曰芙蓉亭又西曰宜男亭北曰芬芳門其內曰甘湯院次北東

南面曰仙洛門又西曰通仙門其內曰泰初門玉京之西上曰玉京門門內北曰金闕門南曰泰初門玉京之西

曰客省院蔭殿翰林院又西曰壽昌門門北出曰元武門玉京西北出仙桃門又西曰壽昌門門北出曰元武門

門內之東曰飛龍院禁苑在皇都之西北拒北邙西至孝水南帶洛水支渠穀洛二水會於其間一一之

馬池底鋪錦李石開城錄文宗論德宗奢靡云聞得禁中老宮人每引泉先於一一一王建宮

詞曰魚藻宮中鎖翠娥先皇行處不曾過金鋪玉觀輝只今池底休鋪錦菱角雞頭積漸多是也

映溢目馮贇南部烟花記帝觀書處窓戶玲瓏閃電窓相望一一一一一號爲閃電窓

上見覆海沈括夢溪筆談屋上覆棧古人謂之綺井亦曰藻井又謂之一一今令文中謂之關八吳人謂

之愚頂唯宮
室祠觀爲之
鬪八上見
愚頂上見
非時不御
錄邵伯溫聞見前

朝太祖皇帝爲御史中丞太祖一日與數謁者登正陽門之西樓溫與自臺歸過其下或告溫與當避溫與不

顧明日求對面謝曰陛下御前樓則六軍必有希賞賜者臣所不避者欲陛下下

三千緡付壽山艮嶽王偁東都事畧政和初天子命作有司自罰壽山艮嶽

董其役舟以載石輿以輦土驅散軍萬人築岡阜高十餘仞增以太湖靈壁之石雄拔峭峙功奪天造石皆激

怒舐觸若踉若齧牙角口鼻首尾爪距千態萬狀彈奇盡怪輔以蟠木癭藤雜以黃楊對青蔭其上又隨其旋

幹之勢斬石開徑憑險則設磴道飛空則架棧閣仍於鑿頂增高榭以冠之搜遠方珍材盡天下蠹工鑿技而

經始焉山之上下致四方珍禽奇獸動以億計猶以爲未也鑿池爲谿澗壘石爲提捍任其石之性不加斧鑿

因其餘土積而爲山山骨疏露峰稜如削飄然有雲姿
 鶴態曰飛來峰高於雉堞翻若長鯨腰徑百尺植梅萬
 本曰梅嶺接其餘岡種丹杏鴨脚曰杏岫又增土疊石
 間留隙穴以栽黃楊曰黃楊嶽築修岡以植丁香積石
 其間從而設險曰丁障又得賴石任其自然增而成山
 以椒蘭雜植於其上曰椒厓接衆山之末增土爲大坡
 徙東南側栢枝幹柔密採之不斷華華結結爲幢蓋鸞
 鶴蛟龍之狀動以萬數曰龍栢坡循壽山之西移竹成
 林復開小徑至數百步竹有同本而異幹者不可紀極
 皆四方珍貢又雜以對青竹十居八九曰斑竹麓又得
 紫石滑淨如削面徑數仞因而爲山貼山卓立山陰置
 木檻鑿頂開深池車駕臨幸則驅水工登其頂開閘注
 水而爲瀑布曰紫石壁又名瀑布帳從艮嶽之麓琢石
 爲梯石皆溫潤淨滑曰朝真磴又於洲上植芳木以海
 棠冠之曰海棠川壽山之西別治園囿曰藥寮其宮室
 臺榭卓然著聞者曰瓊津殿絳霄樓萼綠華堂築臺高

九仞周覽都城近若指顧造碧虛洞天萬山環之開三
洞爲品字門以通前後苑建八角亭於其中中央椽椽窓
楹皆以瑪瑙石間之其地琢爲龍礎導景龍江東出安
遠門以備龍舟幸東西擷景二園西則湖舟造景龍門
以幸曲江池亭復自瀟湘江亭開通金波門北幸擷
芳園隄外築壘衛之瀕水時絳桃海棠芙蓉垂楊畧無
隙地又於舊地作野店麓治農圃開東西二關夾懸巖
磴道隘迫石多峯稜過者膽戰股栗凡自苑中登羣峯
所出入者此二關而已又爲勝遊六七曰躍龍澗漾春
陂桃花閘雁池迷真洞其餘勝跡不可殫紀工已落成
上名之曰華陽宮然華陽大底衆山環列於其中得平
蕪數十頃以治園圃以闢宮門於西入徑廣於馳道左
右大石皆林立僅百餘株以神運昭功敷慶萬壽峯而
名之獨神運峯廣百園高六仞錫爵盤固侯居道之中
東石爲小亭以庇之高五十丈御製記文親書建三丈
碑附於石之東南陬其餘石若羣臣入侍帷幄正容凜

若不可犯或戰慄若敬天威或奮然而趨又若僂取布
危言以示廷諍之姿其怪狀餘態娛人者多矣上既悅
之悉予賜號守吏以奎畫列於石之陽其它軒榭庭徑
各有巨石碁列星布並與賜名唯神運峯前羣石以金
飾其字餘皆青黛而已此所以第其甲乙者也乃命羣
峯其畧曰朝日昇龍望雲坐龍矯首玉龍萬壽老松棲
霞捫參銜日吐月排雲衝斗靄門月窟蹲螭坐師堆青
凝碧金甕玉龜壘翠獨秀棲烟羣雲風門靄穴玉秀玉
寶銳雲巢鳳雕琢渾成登封日觀蓬瀛須彌老人壽星
卿雲瑞靄溜玉噴玉蘊玉琢玉積玉壘玉叢秀而在於
渚者曰翔鱗立津渚者曰舞仙獨踞洲中者曰玉麒麟
冠於壽山者曰南嶺小峯而附於池上者曰伏犀怒猊
儀鳳烏龍立於沃泉上者曰留雲留霧又爲藏烟谷滴
翠岩搏雲嶺積雪嶺其間黃石仆於亭際者曰抱犢天
門又有大石二枚配神運峯異其居以壓衆石作亭庇
之寘於環春堂者曰玉京獨秀太平巖寘於萼綠華堂

者曰卿雲萬態奇峯括天下過者膽戰股栗見神運峰之美藏古今之勝於斯盡矣

錫爵盤固侯見上玉京獨秀太平巖見上卿雲萬態奇峰見上

四園葉夢得石林燕語瓊林苑金明池宜春苑玉津園謂之瓊鋪珠箔合沓炳

煥周輝清波雜志已而陪從天步黃闥黃朝英綱素雜至會寧殿

三公曰黃閣給事舍人紅錦泥窓陸游老學庵筆記蜀曰黃扉太守曰黃堂

藥夫人宮詞云一一一遠貢雲周密齊東野語宣和四廊非曾遊蜀亦所不解

多造油絹囊以水濕之曉張於絕巘危巖之間既而雲盡入遂括囊以獻名曰一一一每車駕所臨則盡縱之須

史瀚然充塞如在千巖萬壑間

欽定四庫全書

解署

朝夕虔君命

國語文公欲弛孟文子之宅使謂之曰吾欲利子於外之寬者對曰夫位政之建也

署位之表也車服表之章也宅章之次也祿次之食也君議五者以建政爲不易之故也今有司來命易臣之

署與其車服而曰將易而次爲寬利也夫署所以其次也臣立先臣之署服其車服爲利故而易其次

是辱君命也不敢聞命若罪也則請納祿命於司里國與車服而違署唯里人之所命次公弗取

公欲弛邸敬子之宅對曰先臣惠伯以幣以致君命燕享之所致君胙者有數矣出入受事之幣以致君命

者亦有數矣今命臣更次於外爲有司之以藏室史記班命事也無乃違乎請從司徒以班徒次

傳老子者楚苦縣厲鄉曲仁里人也姓李莫府史記李氏名耳字伯陽謚曰聃周守一之史也牧傳李

牧者趙之北邊良將也嘗居代雁門備匈奴以便宜置吏市租皆輸入一為士卒費注如淳曰將軍征行無

常處所在為治故東閣漢書嚴助傳公孫弘起徒步言莫府莫大也數年至丞相開一延賢人畫

室漢書霍光傳光聞之止一畫之室師古曰雕畫是也所止計畫之室也或曰雕畫之室不入注如淳曰近臣

玉堂之署待詔食太官衣御府久汙一過隨眾賢射室

漢書韓延壽傳歌者先居一望見延壽車噉咤楚歌延壽坐射室騎吏持戟夾陛列立騎士從者帶弓韃羅

後寺舍後漢書光武帝紀壬申幸南陽進幸汝南南頓縣舍置酒會賜吏人復南頓田租歲父老前叩

頭言皇考居此日久陛下識知一與蒼龍闕對百官志每來輒加厚恩願賜復十年

注蔡覽漢儀曰司徒府一蓬萊山後漢書竇章傳是時學者稱東觀為

老氏臧室道家
四方所記文書皆歸柱下事見史記言東觀經籍多也

蓬萊海中神山爲仙府
幽經秘錄並皆在焉
海流鳥獸之囿曷若辟雍

道德之富注三輔黃圖曰辟
雍水四周於外象四海也
雕畫山神海靈
後漢書西

宗初輔坐事免是時郡尉府舍皆有
奇禽異獸以炫耀之夷人益畏憚焉
東西臺

晉書惠帝紀行次新安河間王顯帥官屬步騎三萬迎
於霸上顯前拜謁帝下車止之以征西府爲宮唯僕射

荀藩司隸劉暉太常鄭球河南尹周馥與其遺
官在洛陽爲留臺承制行事故號爲
留臺見

一同方色
晉書張駿傳于姑臧城南築城起謙光殿畫
以五色飾以金玉窮盡珍巧殿之四面各起

一殿東曰宜陽青殿以春三月居之章服器物皆依方
色南曰朱陽赤殿夏三月居之西曰政刑白殿秋三月

居之北曰元武黑殿冬三月居之其
傍皆有直省內官寺署
摯壺署晉書石勒載記置

豐貨錢總明觀宋書明帝紀立
士林館梁書武帝

紀大同中於臺西立孔子袂等遞相講述
晉王移鎮以來

府舍未有梁書樂藹傳武帝引見藹問以西事藹上對

州事藹還州繕修廨署數百區頃之咸畢而役不及
民荆部以爲自悅塵

埃滿積梁書周捨傳每入官府雖廣厦華堂閨閣重
障見施行馬置鵠尾陳書蕭摩訶傳舊制三公黃閣廳

門上施行馬置鵠尾陳書蕭摩訶傳舊制三公黃閣廳

寢室並廳事尚書下舍魏書趙郡王幹傳幹貪淫不

効之會遇幹於一一一一因屏左右而謂幹曰殿下比

有風聞即欲起彈恐損聖明委託之旨若改往修來彪

當不言脫不悛改夕聞旦發而槐棟棘宇魏書李崇傳

幹悠然不以爲意彪乃表彈之使辟雍之禮

蔚爾而復興諷誦之音煥然而更作美榭高墉嚴壯於

外一一一一顯麗於中道發明令重遵鄉飲敦進郡學

精課經業如此則元凱可得之於上麟趾學周書于翼

序游夏可致之於下國豈不休歟麟趾學傳世宗雅

愛文士立一一一一在朝有藝業者不限貴賤皆預聽焉

乃至蕭撫王褒等與卑鄙之徒同爲學士翼言於帝曰

蕭撫梁之宗子王褒梁之公卿今與趨走同儕恐非尚

賢賞爵之義帝納之詔翼定其班次於是有等差矣

儀等石渠司同天祿周書黎景熙傳時外史解宇屢移

職漢之東觀一一一一未有定所季明又上言曰外史之

之與帝王所寶此焉攸在自魏及周公館不立臣雖愚

警猶知其非是以去年十一月中敢冒陳奏將降中旨即遣修營荏苒一周未加功力臣職思其憂敢不重請

帝納焉於是文學館舊唐書太宗紀于是海內漸平太

方之士行臺司勳郎中杜如晦等十有八人為學士每更值閣下降以溫顏與之討論經義或夜分而罷桂

坊舊唐書高宗紀置太子左右諭德及桂坊大夫等控

鶴府舊唐書則天皇后紀初為寵臣張易之及其弟昌

下延英南藥院舊唐書德宗紀丙午舉先天故事非供

每日二人更值待制以備顧問鵲巢樹舊唐書刑法志

上言大理獄院由來相傳殺氣太盛烏鵲不栖至是有一其一於是百寮以幾至刑措上表陳賀學直

舊唐書裴耀卿傳少聰敏數歲解屬文童子舉弱冠拜秘書正字俄補相王府典籤時睿宗在蕃甚重之令與掾邱悅文學常利器更直府例竟門舊唐書來俊臣傳中以備顧問府中稱為一府

例竟門

則天於麗景門別

置推事院俊臣推勘必獲專令俊臣等按鞠亦號為新開門但入新開門者百不全一弘義戲謂新開門為一

者例皆竟也此門

東頭學士

舊唐書熊望傳昭愍嬉遊之隙學為歌詩以翰林學士崇

重不可褻狎乃議別置一以備曲宴賦詩令採卑官才堪任學士者為之栖楚以望名薦送六廐

唐書百官志武后萬歲通天元年置仗內六閑一曰飛龍二曰祥麟三曰鳳苑四曰鵠鸞五曰吉良六曰六羣

亦號五坊唐書百官志閑廐使押一以供時狩一曰

東西二府

宋史職官志惟樞密本兵與計省宋史職

坊

中書對掌機務號

一

官志三

司之職國初沿五代之制置使以總國計應四方貢職
賦入朝廷不預一歸三司通管鹽鐵度支戶部號曰一

其位亞執政目爲計相鎖院鎖門宋史職官志翰林學
士院凡拜宰相及事

重者晚漏上天子御內東門小殿宣召面諭給筆札書
所得旨稟奏歸院內傳一一門禁止出入夜漏盡其詞

進入遲明白麻出閣門使引授中書中書授舍人宣讀
其餘除授并御札但用御寶封遣內侍送學士院一一

而巳至於赦書德音則中書遣吏御書摘文堂榜宋史
持送本院內侍鎖院如除授焉職官

志政和五年一一北庫宋史食貨志以一一瓊林大
賜學士院爲司空呂公著解

盈宋史食貨志元祐元年右司諫蘇轍論河北保甲之
害因言元豐及內課財物山委皆先帝多方蓄藏以

備緩急若積而不用與東漢西園錢唐之一一一宰
二庫何異願以三十萬緡募保甲爲軍尋用其議

相廳事豈置鷹隼處

金史世宗本紀幸鷹房主者以鷹隼置內省堂上上怒曰此

責其人俾置他所耶痛

四賓庫

元史太祖紀二十五年七月壬辰改會同館爲

靈金內府

王嘉拾遺記高祖常佩劍於身天下已定呂后藏於寶庫庫中守藏者見白氣如雲

出於戶外壯如龍蛇呂后改庫名曰靈金藏及畫五羊

像

顧微廣州記廣州廳事梁上五羊銜穀萃於楚庭故隨象懸之云昔高固爲楚相五羊

圖其像爲瑞六

龍雲逞勢

鄺道元水經注小城西又一城是司馬瑯邪王所修因

項羽故臺經始即構宮觀門閣惟新厥制義熙十二年霖雨驟澍汴水暴長城遂崩壞冠軍將軍彭城劉公之

子也登更築之悉以塼壘宏壯堅峻樓櫓赫翼南北所無宋平北將軍徐州刺史河南薛安都舉城歸魏魏遣

博陵公尉苟仁城陽公孔伯恭援之邑閣如初觀不異
昔自後毀撤一時俱盡間遺工雕鏤尚存一一奇

為精妙矣崔公望省樓劉餗隋唐嘉話崔潞府日知歷職中
外恨不居八座及為太常於都寺廳

事後起一樓正與尚書省冰廳趙璘因話錄都堂南門
東道有古槐垂陰至廣

相傳夜深開絲竹之音省中即有入相者俗有落星石
謂之音聲樹祠部呼為一一言其清且冷也

趙璘因話錄秘書省內一一薛少保畫鶴賀監草
書郎餘令畫鳳相傳號為四絕元和韓公武為秘書

郎挾彈中鶴一四絕見五絕見松廳趙璘因話錄會昌
初監察御史鄭路

所葺禮察廳謂之一一南有古松也刑察廳謂之魘廳
寢於此多魘兵察常主院中茶茶必市蜀之佳者貯於

陶器以防暑濕御史躬親緘啓故謂之茶瓶廳魘廳見
吏察主院中入朝人次第名籍謂之朝簿廳

茶瓶廳

見上朝簿廳

見賜度支錢造

裴庭裕東觀奏記故

奇日入府偶日入遞院崔郢爲京兆尹因徒逸獄而走

上始命造京兆尹廨宅京兆尹不得離府上以崔郢敗

官而名翰林學士韋澳授京兆尹便令赴上以崔郢敗

二萬貫令一府宅澳公正方嚴吏不敢欺委長安縣尉

李信主其事造成解宇極五花館錢希白南部新書荆

一時壯麗尚有羨綰却進南舊有南一待賓

之上視草臺沈括夢溪筆談學士院玉堂太宗皇帝曾

地也視草臺沈括夢溪筆談學士院玉堂太宗皇帝曾

獨坐故事堂中設一草制則具衣槐廳沈括夢

冠據臺而坐今不復如此但存空臺而已槐廳沈括夢

學士院第三廳學士閣子當前有一巨槐素號一舊

傳居此閣者多至入相學士爭槐廳至有抵徹前人行

李而強據之者予爲五司廳沈括夢溪筆談予爲廊延

學士時目觀此事經畧使日新一廳謂之一

軍事如延州正廳乃都督廳治延州事五司廳治廊延路

也木天宏沈括夢溪筆談內諸司舍屋唯秘閣最廳後露

籬東坡志林元祐元年余爲中書舍人時執政惡本省

諸公應須簡要清通何必裁籬郭熙畫樹石待詔書周

官葉夢得石林燕語官制行內兩省諸廳照壁自僕射

皆鮑詢花竹郭熙江景葉夢得避暑錄話舊學士

每鎖院受詔乃與中使坐主廊余爲學士時始請闕兩

命待詔一畫一屏相配當時以爲美談一新羣玉之構陸

老學庵筆記秘書新省成徽廟臨幸孫叔詣叅政作賀表云蓬萊道山

臨同時無青壁畫雪王楙野客叢書魯直言唐省中皆能及者

壁畫古列士列女見漢官典職而沈約宋志亦曰郎官奏事明光殿殿以胡粉畫古列賢列士唐翰苑粉壁畫

海中曲龍山憲宗臨幸中使懼而塗之是後皆畫松鶴見李德裕詩畫壁看飛鶴注秘閣廊壁薛稷畫鶴見鄭

谷詩淺井寒蕪入迴廊壘薛稷因看薛稷鶴共起五湖心畫斷云畢弘大歷二年爲給事中畫松石於左省廳

壁集賢注記云集賢院南壁畫陰鏗詩圖北壁畫叢竹雙鶴四庫當門畫夫子坐於元帳左右諸弟子執經問

道東觀記謂靈帝詔蔡邕畫赤泉侯五代將相於省唐錄謂文宗自撰集尚書君臣事蹟命畫於太液亭省禁

畫壁見於所載班班若此應劭粉壁畫古列士列女上見謂畫堂畫九子母疑有所據

畫松鶴

上見

南壁陰鏗詩圖北壁叢竹雙鶴

上見

合香

周密癸辛

雜識後集先君子於紹定四年辛卯出宰富春九月到任未幾值慈明太后上仙應辦梓宮百色之冗先子優爲之畧無科擾民稱之爲周佛子搏節浮費百廢俱舉修建縣學一新釋奠祭器刻之於石又重定釋奠儀重建合江驛驛後爲大閣扁曰清涵萬象闢縣圃鑿池建堂適有雙蓮之瑞因名之曰一一取古詩風合雨花香之意子司趙彥衛雲麓漫抄唐有三院御史侍御史謂之意子司臺院殿中侍御史謂之殿院監察御史謂之監院太常寺有四院天府院御衣院樂懸神厨院皆一一耳

御定子史精華卷一百四十七

欽定四庫全書

御定子史精華卷一百四十八

居處部二

第宅

井竈
廡附

壇宅

管子辟田疇利一修樹藝勸士
民勉稼穡修牆屋此謂厚其生

四榮樹

管子宮
中一一

一其餘曰
害女功

近宮近門近市

管子凡仕者一一不仕
與耕者一一工賈一一

堊白

其門而高其閭

管子令左右州曰表稱貸之
家皆一一一一一一一一

黃后井青

后井赤后井白后井黑后井

管子五和時節飲於一一
之一一以保獸之火爨八舉

時節飲於一毛獸之火燮九和時節飲於一舉時節飲於介

蟲之火燮六行時節飲於新井管子公與管仲父而將

日齋戒杼井管子鑕燧易先傳直木管子桓公觀於廐

名管仲最難廐吏未對管仲對曰夸吾嘗為國人矣傳馬棧最

難先傳曲木曲木又求曲木曲木已傳直木無所施矣

木已傳曲木又無所施矣蓋廬晏子吾細人也皆有

一臺而為晏子宅近市景公欲更一之以居請更諸爽

速成何為晏子辭曰君之先臣容馬臣不足以嗣之於臣侈

矣且小人近市朝夕得所求小人之利也敢煩里旅

湫隘囂塵上爽塏上卜鄰晏子使晉景公更其宅

反則成矣既拜迺毀之而為

里室皆如其舊則使宅人反之且諍曰非宅是卜維鄰
是卜二三子先一矣違卜不祥君子不犯非禮小人
不犯不祥古之制也吾敢違諸乎卒復其舊宅公弗許
因陳桓子以請廼許之按晏子宅卜隣二段與左傳同
以年考之恐左氏里室上見橈榭子華子一數椽子華子
本於晏子故錄之里室見橈榭子華子一數椽子華子
自好者削斷一足以自庇而一簞之食足以糊
口其孰肯以不貲之軀而投人主之所必怒者耶穿井
得一人子華子昔宋有丁氏家故無井而出溉汲焉常
庭家相與語曰今吾之一人居外慙其如是也鳩工而穿井於
曰丁氏穿井而得一人也國人更相道之語徹於宋君
宋君召其人之質之丁氏對曰自臣穿井潤濕圉風寒
井家獲一人之力非得一人於井也辟潤濕圉風寒
墨子為宮室之法曰高足厚榭墨子非以高臺一邃
以一一一邊足以一一一厚榭野之居以為不安也

闢牖取明

慎子天雖不憂人暗一戶一必一一焉則天無事也

蓬室

列子庇其一一若廣

厦之陰

連櫺

列子居則一一注櫺屋棟也

化人之宮

列子一一以金銀絡以珠玉

出雲雨之上而不知下之據望之若屯雲焉

構以金銀絡以珠玉望若屯

雲

見上

高明之麗

莊子宋有荆氏者宜楸柏桑其拱把而上者求狙猴之杙者斬之三圍四圍求

斬之故未終其天年而中道之夭於斧斤此材之患也

蘧廬

莊子仁義先王之一一也

窮閭漏屋

荀子彼大儒者雖隱於一一無置錫之地而王

公不能與之爭名

疏房椳貌

荀子一一第几筵所以養體也

重樓疏堂

荀子志愛公利一一一一

短綆不可汲深以一一井之泉室大多陰

臺高多陽

呂氏春秋

則

南家墻犂於前西家潦徑

其宮

呂氏春秋士尹池為荆使於宋司城子罕觴之

士尹池問其故司城子罕曰南家工人也為鞞者也吾將徙之其父曰吾恃為鞞以食三世矣今徙之是宋國

之求鞞者不知吾處也吾將不食願相國之憂吾不食也為是故吾弗徙也西家高吾宮痺潦之經吾宮也利

故弗禁也

燕雀相賀

淮南子湯沐具而蟣虱相弔大

伯益作

井龍登元雲

淮南子神棲崑崙

震風凌雨知為帡幪

楊子夏屋之然也

藻室

抱朴子倚榭俯臨乎雲

土木

凌霄丹緣焚燎

抱朴子起於於

密石

國語趙文子為室斲其椽

而磬之張老夕焉而見之不謁而歸文子聞之駕而往曰吾不善子亦告我何其速也對曰天子之室斲其椽而磬之加一一焉諸侯磬之大夫斲之士首之備其物義也從其等禮也今子貴而忘義富而忘禮吾懼不免何敢以告文子歸令之勿磬也匠人請皆斲之文子曰止為後世之見之也其斲者仁者之為也其磬者不仁者之為也

土木勝

美夫對曰美則美矣抑臣亦有懼也知伯

曰何懼對曰臣以東羊事君志有之曰高山峻原不生草木松柏之地其土不肥今一一臣懼其不安人也

室成三年

鉅宮

戰國策腹擊為室而鉅則敢言之主謂腹子曰何故為室之鉅也腹擊曰臣

旅也爵高而祿輕宮室小而節不衆主雖信臣百姓皆曰國有大事擊必不為用今擊之一一將以取信於百

姓也主

壘牖繩樞

史記秦始皇紀陳孔里史記孔子世

君曰善壘牖繩樞涉一一一一之子孔里史記孔子及魯

人往從冢而家者百
有餘室因命曰一一開第康莊之衢史記孟子荀卿列傳自如淳于髡以

下皆命曰列大夫為一一一吐第第一史記夏侯嬰傳以太僕事惠帝

一帝及高后德嬰之脫孝惠魯元於下邑之東第史記司馬

相如傳位為通侯居列一一一注索隱大第室漢書高帝紀女子公

主為列侯食邑者皆佩之印賜一一一吏二千石徙小之長安受小第室注孟康曰有甲乙次第故曰第也

第室上坐屋漢書五行志生養之本漢書五行志竈

都竈漢書五行志昭帝元鳳元年燕禹井漢書地理志

山在南上有板屋漢書地理志天隴西山一堂二內

漢書鼂錯傳臣聞古之徙遠方以實廣虛也相其陰陽之和當其水泉之味審其土地之宜觀其草木之饒然

後營邑立城製里割宅通田作之道正阡陌之界先為築室家有城製里割宅通田作之道正阡陌之界先為

作有所用此民所以輕去故鄉而勸奴婢室弘傳自蔡

之新邑也注張晏曰二內二房也勸奴婢室弘傳自蔡

至慶丞相府客館邛虛而已至賀屈堂皇漢書胡建傳

軍諸校列坐一壁上注廣夏漢書王吉傳一之下茅

師古曰室無四壁曰皇廣夏注師古曰廣夏大屋也茅

堂漢書韋賢傳爰成重殿洞門匠為賢起第北闕下大

技巧柱木土之功窮極赤墀青瑱漢書外戚傳曲陽侯

連注師古曰青瑱者刻為土山漸臺洞門高廊漢書元

侯大治第室起——閣道連屬彌望——**內澧水**注第中大陂漢書元初

成都侯商病欲避暑從上借明光宮後又穿長安城引

突奧

漢書叙傳守——以行舡立羽蓋張周帷緝濯越歌謂之突西南隅謂之奧師古曰突奧室中之二隅

也**春陵舊宅**

後漢書光武帝紀幸——祠園廟因置酒大會故人父老注光武舊宅在今隨

州棗陽縣東南宅南二里有白**龍飛白水**見上**孔子宅**後漢

水焉即張衡所謂龍飛白水也**龍飛白水**上見**孔子宅**後漢

書明帝紀幸——祠仲尼及七十二弟子親御講堂命皇太子諸王說經注孔子宅在今兗州曲阜縣故魯

城中歸德門內闕里之中背**神井**後漢書郡國志雍邛

城內有——**秦樂廡**後漢書郡國志陳留郡尉氏注陳

能興霧電

御定子史精華

五

子苑園有馴養猛獸
漢蒲臺後漢書郡國志注三齊記曰城南有

皇所頤處在臺下縈松子後漢書郡國志注襄陽耆舊傳曰有

蒲縈馬今蒲猶縈者
神農九井後漢書郡國志注荆州記曰縣北界有重山山有一穴云

得多魚人捕不可
是相傳神農既有九井自穿汲一井則衆井動即

此地為神農金井後漢書郡國志注荆州記曰縣南十祠年常祠之

尺深者不測俗傳云有壁帶後漢書琅邪王京傳好修金人以杖撞地輒成井

皆飾以金銀注壁帶壁中之連閣臨道後漢書馬防傳橫木也以金銀為釘飾其上

亘街路彌重堂高閣陂渠灌注後漢書樊宏傳父重字君雲世善農稼好貨殖

重性溫厚有法度三世共財子孫朝夕禮敬常若公家
其營理產業物無所棄課役童隸各得其宜故能上下
戮力財利歲倍至廼開廣田土三百餘頃其所起廬陰
舍皆有————又池魚牧畜有求必給陰

陽輿室

後漢書梁冀傳冀廼大起第舍而壽亦對街為
宅彈極土木互相誇競堂寢皆有————連

房洞戶柱壁雕鏤加以銅漆窓牖皆有綺疎青瑣圖以
雲氣仙靈臺閣周通更相臨望飛梁石磴陵跨水道金
玉珠璣異方珍怪充積藏室遠致汗血名馬又廣開園
囿採土築山十里九坂以象二嶠深林絕澗有若自然
奇禽馴獸飛走其間冀壽共乘輦車張羽蓋飾以金銀
遊觀第內多從倡伎鳴鐘吹管酣謳竟路或連繼日夜
以騁娛恣客到門不得通皆請謝門者累千金又
多拓林苑禁同王家西至弘農東界滎陽南極魯陽北
達河淇包含山藪遠帶卬
荒周旋封域殆將千里
飛梁石磴陵跨水道見築山

象二峭

上見菟苑

後漢書梁冀傳又起菟苑於河南城西

年乃成移檄所在調發生苑刻其毛以為識人有犯者

罪至刑死嘗有西域賈胡不知禁忌誤殺一菟轉相告

言坐死者連里竟街後漢書楊震傳伏見詔書為阿母

十餘人

飾窮極巧技樓閣相接後漢書呂強傳又今外戚無

功德者造起館舍凡有萬數一汲上文書魏志公

一丹青素壘雕刻之飾不可單言

注英雄記曰瓚諸將家家各作高樓樓以千計瓚瓜牛

作鐵門居樓上屏去左右婢妾侍側

廬

魏志管寧傳注魏畧曰焦先自作一以淨掃其

關鴨欄

吳志陸遜傳時建昌侯慮於堂前作一新益

施小巧遜正色曰君侯宜勤覽經典以自新益

用此何為慮
銀牀
晉書樂志後園鑿井
金瓶素綆
見

杜姥宅

晉書后妃傳成恭杜皇后孝武立寧康二年以

孫太傅主簿避女避隨東海王越遇害無子惟穆
渡江遂身榮慶立第南掖門外世謂
河陽

金谷

晉書石崇傳出為征虜將軍假節監徐州諸軍事

傾都帳飲
梓澤
見宅中有一柳樹
晉書嵇康傳性絕巧

於此焉
每甚茂乃激水園之
山陽舊居
晉書向秀傳濟黃河以

外閑

晉書陸機傳巨象
溫廬
晉書潘岳傳近畿幅湊客

所居齋前種一株松

晉書孫綽傳
恒自守護鄰人謂之曰樹子

非不楚楚可憐但恐永無棟梁日耳別廬晉書劉琨傳

綽荅曰楓柳雖復合抱亦何所施邪別廬時征虜將軍

石崇河南金谷澗中有一冠絕時輩引致賓客日以賦詩琨豫其間文詠頗為當時所許館宇崇

麗晉書紀瞻傳立宅於烏衣巷當使容車馬晉書陳

好學有文義父訢立宅起門盤龍齋晉書劉毅傳初

齋悉畫盤龍於其上歸厚門慎終室晉書嵇

好學能屬文家在鞏縣毫南開朱門北望青

樓晉書劉允傳劉允金城人也與游氏世為豪族西州

宜春里晉書左思傳秘書監賈謐請講漢書謐誅退居

就

伐木為材織葦為席

晉書羅含傳轉州別駕以廡舍誼授於城西池小洲上立茅屋

居布衣蔬食晏如也

而階庭蘭菊叢生

晉書羅含傳致仕還家一忽

德行之感焉以為

室衡

晉書隱逸傳序徵聘之禮貢於岩穴玉帛之贊委於

倚木

於樹苔覆其上

晉書郭文傳步檐入吳興餘杭大辟山中窮谷無人之地一吳興餘杭大辟山

而居焉亦無壁障

容膝

晉書陶潛傳倚南窓以寄傲審一之易安園日涉以成趣門雖設而常關

日涉成趣

見南瀕

宋書何尚之傳轉尚書令領太子詹事致仕於方山太子左衛率袁淑與

尚之書曰昨遣修問承丈人已晦志山田雖曰年禮宜遵亦事難斯貴儻能屈事康道降節徇務舍一一之操

淑此行求決矣尚之宅在南澗寺側故書銅陵之奧金

谷之麗

宋書謝靈運傳

一石一子致音徽之觀

羅曾崖於

戶裏列鏡瀾於窓前

宋書謝靈運傳

抗北頂以葺館殷

一因丹霞以

卜寢

宋書謝靈運傳夏涼寒燠隨時取適階基回互櫟櫟乘隔

此焉一翫水弄石

風亭月觀吹臺琴室

宋書徐湛之傳廣陵城舊

有高樓湛之更加修整南望鍾山城北有陂澤水物豐盛湛之更起一修整南望鍾山城北有陂澤水物豐

招集文士盡遊玩

立第雞籠山盡山水之美

宋書建平王宏傳宏

少而閑素篤好文藉太祖寵愛殊

聚石蓄水彷彿卬中

宋書劉劭傳劭經始鍾嶺之南以為棲息

有若自然

宋書戴顓傳戴顓居吳下吳下士人共為築
室聚石引水植林開洞少時繁密
北第舊邸

宋書豫章王嶷傳嶷啟曰自制
改修正而已小小製置已自仰簡往歲收合得少雜材

并家賜故板啟榮內許作小眠齋始欲成就皆
補接為辦無乖格製要是檉柏之華一時新淨小眠齋

見上檉柏之華一時新淨見上長梁齋齊書王僧虔傳兄子
上檉柏之華一時新淨見上長梁齋齊書王僧虔傳兄子

制度小過僧虔視之不
悅竟不入戶儉即毀之不
不以宅易州齊書武陵王曄傳

侍如故上以曄方出外鎮求曄宅給諸王子曄曰先帝
賜臣此宅使臣歌哭有所陛下欲以州易宅臣請

立館揚烈齊書劉歊傳住在檀橋瓦屋數間上皆
穿漏竟陵王子良親往修謁表世祖為

人災此華宇豈吾宅邪幸可詔作講堂猶恐見害也
歊一以一一橋故主第給之生徒皆賀歊曰室美為

古齋

齊書竟陵王子良傳蕪郡閣下有虞翻舊牀罷任還乃致以歸後於西邸起

之充張陸並宅其間有水必有異味

齊書陸慧曉傳武陵王彥守會稽上為精

選僚吏以慧曉為征虜功曹與府參軍沛國劉璉同從述職行至吳璉謂人曰吾聞一融與一慧曉一

一遂往酌而飲之賣宅四十五萬

齊書崔慤祖傳慤祖

云寧有減不答曰誠慤韓伯休何容二價買者又曰君但責四十六萬一萬見與慤祖曰是即同君欺人豈是

我心小山齊書何求傳求弟點少不仕點弟盾有三橋

宅

梁書武帝紀高祖以宋孝武大明八年開街列門

曹景宗傳景宗在州鬻貨聚斂於城南起宅市西小屋長堤以東夏口以北

梁書呂僧珍傳僧珍姊適于氏住在
與列肆雜處僧珍嘗導從園簿到其宅不以為恥
路織

楚成門藉扉為戶

梁書沈約傳遷甕牖於蘭室同肩牆
於華堵一宿一以一一外而一

開閣室以遠臨闕高軒而旁觀

風臺累翼月榭重栢

梁書沈約傳蓋昔儲之舊苑寔博望之餘基修林則表
以桂樹列草則冠以芳芝一一一一千楮捷

嶠百拱相持

結檠巖根開標木末

梁書沈約傳欲息心以遣
累必違人而後豁或一一

於一一或一一於一一
室暗蘿薦檐梢松栝

賜芳林苑

梁書南平王偉傳齊
世青溪宮改為芳林

苑天監初穿池種樹少寄情賞

梁書徐勉傳中年聊於
東田間營小園者非在

播莳以要利入正欲一一一一又以郊桃李
際閒曠終可為宅倘或懸車致仕寔欲歌哭於斯

茂密桐竹成陰

梁書徐勉傳近營東邊兒孫二宅乃藉十住南還之資其中所須猶為不少既

牽挽不至又不可中塗而輟郊間之園遂不辦保貨與韋黯乃獲百金成就兩宅已消其半尋園價所得何以

至此由吾經始歷年麤已成立一臨眺之美孤峯叢薄陌交通渠畝相屬華樓迴榭頗有臨眺之美孤峯叢薄

不無糾紛之興漬中並饒菰蔣湖裏殊富芝蓮雖云人外城闕密邇韋生欲之亦雅有情趣追述此事非有妄

心蓋是筆勢所至耳並饒菰蔣殊富芝蓮見借官地起屋梁書裴子野傳

無宅一茆一數間華曠梁書裴昂傳開拓自潮溝列宅至

青溪

梁書朱異傳異及諸子一與賓客遊焉居宅在

白楊石井

梁書謝幾卿傳一朝中交好者載酒從之瑞室梁書何胤傳胤以若

邪處勢迫隘不容生徒乃遷泰望山山有飛泉西起學
舍即林成援因巖為堵別為小閣室寢處其中躬自啟

閉童僕無得至者山側營田二頃講隙從生徒遊之
初速將築室忽見二人著元冠容貌甚偉問盾曰君欲

居此邪乃指一處云此中殊吉忽不復見盾依其言而
止焉尋而山發洪水樹石皆倒拔唯盾所居室巋然獨

存元簡乃命記室參軍鍾嶸作一即林成援因巖為堵
一頌刻石以旌之按元簡衡陽王

見離垢梁書劉慧斐傳嘗還都途經尋陽遊於匡山過
上離垢處士張孝秀相得甚歡遂有終焉之志因不仕

居於東林寺又於山北構園一所號十畝之宅山池居
曰一園時人乃謂為離垢先生

半梁書庾亮傳性託夷簡特愛林泉一極林泉之致
一疏食弊衣不治產業

陳書孫瑒傳其自居處頗失於婚第陳書始興王伯茂
奢豪庭院穿築一一一

館以為諸王冠婚之所名為一一

到公石

南史到溉傳溉第居近淮水齋前山池有奇礪石長一丈

六尺帝戲與賭之并禮記一部溉並輸焉未進帝謂朱異曰卿謂到溉所輸可以送未歟板對曰臣既事君安

敢失禮帝大笑其見親愛如此石即迎置華林園也

桐山

南史齊武陵王曄傳豫章王於邱起土山列種桐竹踰為一一青陽巷第南史齊始興

南康王子琳起一一一新居廉讓之間南史胡諧之成車駕與後宮幸第樂飲傳范柏年本

梓潼人土斷屬梁州華陽郡初為州將劉亮使出都諮事見宋明帝帝言次及廣州貧泉因問柏年卿州復有

此水否對曰梁州惟有文川武鄉廉泉讓水又問此池卿宅在何處曰臣所一一帝嗟其善答

便是醴泉此水便是交讓南史陸慧曉傳慧曉與張融並宅其間有池池上有二株

楊柳點歎曰——按點何點——百萬買宅千萬買鄰呂僧

珍傳初宋李雅罷南康郡市宅居僧珍宅側僧珍問宅價曰一千一百萬怪其貴李雅曰——————————

一八襲城南史隱逸傳論雖復崇閣——高莫含壁魏書

傳其故宅在桑乾川南世稱——數有赤光紫氣之異魏書

高樹生傳居宅——————————鄰伍驚恐草屋

數間魏書高允傳幸允第惟——————————布被縕袍廚中

賜帛五百鵠尾魏書高道穆傳正光中出使相州刺史

非法逼買民宅廣興屋宇皆置——————————又於馬埒上為

北史作高恭之傳 **永年之宅** 魏書邢巒傳高祖因行藥至司空

至此見卿宅乃住東望德館情有依然巒對曰陛下移構中京方建無窮之業臣意在與魏昇降寧容不務

李冲曰巒之此言其意不小 **太原王宅** 魏書王椿傳初椿於宅構

起廳事極為高壯時人忽云此乃一豈是王太

原宅椿往為本郡世皆呼為王太原未幾爾朱榮居椿之宅榮封 **團焦** 北齊書神武帝紀從榮徙據并州抵楊

太原王焉 **團焦** 北齊書神武帝紀從榮徙據并州抵楊

人遙聞行響動地蒼鷹母數見團焦赤氣赫然屬天蒼鷹嘗夜欲入有青衣人拔刀叱曰何故觸王言訖不見

始以為異密覘之惟見赤蛇蟠牀上乃並驚異因殺牛分肉厚以相奉蒼鷹母求以神武為義子及得志以其宅為第第為南宅雖門巷開廣堂宇崇麗其本所住 **門**

團焦以石塋塗之留而不毀至文宣之時遂為宮

施行馬

北齊書魏蘭根傳天平初以病篤上表求還鄉里魏帝遣舍人石長宣就家勞問猶以開府儀

同竹林別室

北齊書楊惛傳學庭前有柰樹實落地羣兒咸爭之惛頽然獨坐其季父

時適入學館見之大用嗟異顧謂賓客曰此兒恬裕有我家風宅內有茂竹遂為惜於林邊別葺一室命獨處其中嘗以銅盤具盛饌以飯之因以督厲諸子曰汝輩但如遵彥謹慎自得

晝

掩一扉

周書達奚武傳武賤時奢侈好華飾及居重位不持威儀行常單馬左右止一兩人而已外門

枕帶林泉

周書韋叟傳所居之宅一為對甌琴書蕭然自樂時人號為

馬璘山池

舊唐書德宗紀癸亥賜羣臣宴於樊舊唐書德宗紀九日賜宴詩六韻賜之樊

川別墅

舊唐書憲宗紀三月辛丑朔宰相杜佑與同列宴於

十六

宅

舊唐書文宗紀上幸一宮市內官范文喜等三人以供諸王宴樂決十六宅

每構一堂費踰千萬計

舊唐書明皇楊貴妃傳鉅受三品上柱國私第立戟姊妹昆仲

五家甲第洞開僭擬宮掖車馬僕御照耀京邑遞相誇尚

復造土木之工不捨晝夜尚書員外郎一人每日更直

舊唐書裴寂傳遣

寂第其見崇貴如此麤令充事

舊唐書河間王孝恭傳孝恭常悵然謂所親曰

吾所居宅微為宏壯非吾心也當賣之別營一所

免他人輟殿材營構舊唐書魏徵傳徵宅先無正寢太

成日而百孫院舊唐書涼王璿傳外諸孫成長又於十宅

王院百孫院宮人每院四百餘百孫院三四十人又於
宮中置維城庫諸王月俸物約之而給用諸孫納妃嫁

女亦就十宅中太子不居於東宮但居於乘輿所幸之
別院太子亦分院而居婚嫁則同親王公主在於崇仁

之禮
親仁宅
人舊唐書盧羣傳有人誣告故尚父子儀嬖

父家子孫相告訴詔促按其獄羣奏曰張氏以子儀在
時分財子弟不合爭奪然張氏宅與子儀一一皆在

儀家事子儀有大勲伏望陛下特赦而勿問城南之最
俾私自引退德宗從其言時人嘉其識大體

舊唐書杜式方傳時父作鎮揚州家財鉅萬甲第在安
仁里杜城有別墅亭館林池為一一一昆仲皆在朝

廷與時賢遊從樂而複垣洞穴舊唐書王鐸傳子授歷
有節按式方杜佑子復垣洞穴官鴻臚少卿廣治第宅

嘗奏請籍坊以並之作一先人舊業安可以奉權臣舊
一一一實金錢於其中

書楊損傳家在新昌里與宰相路巖第相接巖以地狹
欲易損馬廐廣之遣人致意時損伯叔昆弟在朝者十
餘人相與議曰家門損並恃時相何可拒之損曰非也
凡尺寸地非吾等所有
命也巖
輞水周于舍下
別舊唐書王維傳得宋之問藍田

派竹洲花塢與道友裴迪浮舟往來彈琴賦詩嘯詠終
日嘗聚其田園所為詩號輞川集在京師日飯十數名
僧以元談為樂齋中無所有
居者逸作者勞
舊唐書李

惟茶鑪藥臼經案繩床而已
安樂公主池館新成中宗親往臨幸從官皆預宴賦詩
日知獨存規誡其末章曰所願智思一一莫使時稱
者多之
論清虛原幽棲谷
舊唐書韋思謙傳嘗於驪山

制詩序令從官賦詩賜絹二十疋因封副立為道
遙公名其所居為一一一一按嗣立思謙子
五王

宅

舊唐書讓皇帝憲傳初元宗兄弟聖歷初出閣列第於東都積善坊五人分院同居號一一一大足元年

從幸西京賜宅於興慶坊亦號五王宅於禁中置內宅以舊唐書張洎傳洎

恩寵許侍為文章薛王別墅舊唐書李林甫傳林甫京

女樂城東有二部天下珍玩前後賜予不可勝計宰相用事之及

盛開元以來木妖舊唐書馬璘傳天寶中貴戚勳家已

未有其比豪亭館第舍力窮乃止時謂一亭館第舍力窮乃

亂之後法度廢弛內臣戎帥競奢

止見粟廩書庫琴亭舊唐書白居易傳居易既以尹正罷歸每獨酌諷詠於舟中因為池

上篇曰成都風土水木之勝在東南偏東南之勝在履道里里之勝在西北隅西開北垣第一第即白氏叟樂

天退老之地地方十七畝屋室三之一水五之一竹九之一而島樹橋道間之初樂天既為主喜且曰雖有池

臺無粟不能守也乃作池東一又曰雖有子弟無書不能訓也乃作池北一一又曰雖有賓朋無琴酒不能

娛也乃作池西**午橋別墅**與舊唐書裴度傳度以年及懸

意東都立第於集賢里築山穿池竹木叢萃有風亭水榭梯橋架閣島嶼迴環極都城之勝概又於一一創一

一花木萬株中起涼臺暑館名曰綠野堂引甘水貫其中醞引脈分映帶左右度視事之隙與詩人白居易劉

禹錫酣宴終日高歌放言以詩酒**館宇清華竹木幽邃**

舊唐書牛僧儒傳洛都築第於歸仁里任淮南時嘉木怪石置之階庭一一一一一嘗與詩人白居易

吟咏其間無**起草院**舊唐書李德裕傳長安私第別構

復進取之懷一一一院有精思亭每朝廷用兵

詔令制置則獨處亭中凝然
握管左右侍者無能預焉
精思亭見上
題寄歌詩皆銘

之於石

舊唐書李德裕傳東都於伊闕南置平泉別墅清流翠篠樹石幽奇初未仕時講學其中及從

官藩服出將入相三十年不復重遊而石存焉
迎仙

樓延和閣

舊唐書高駢傳呂用之又薦暨工諸葛殷張守一有長年之術駢並署為牙將於府第別

建道院院有羽衣霓服和聲度曲擬之鈞天日與用之侍女數百皆羽衣霓服和聲度曲擬之鈞天日與用之

守一三人授道家法籙談
忠臣之門唐書馮元常傳元論於其間賓佐罕見其面
忠臣之門唐書馮元常傳元

法雖小功喪不御私室神龍中旌其家大署
韓公井唐曰一功喪不御私室神龍中旌其家大署
韓公井唐

韓朝宗傳開元二十二年初置十道採訪使朝宗以襄州刺史兼山南東道襄州南楚故城有昭王井傳言汲

者死行人雖喝困不敢視朝宗移書坎地獲戟唐書尹

諭神自是飲者無恙人更踈一一坎地獲戟唐書尹

其家一一古十二作陋室銘以見志唐書崔沔傳

俄而門樹戟時人異焉自雨唐書王鉞傳以寶鈿為井

禄廩隨散宗族不治居自雨唐書王鉞傳以寶鈿為井

宅嘗一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一

奢侈類回軒巷唐書張志和傳觀察使陳少游往見為

如此一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一

地大其閭號一一一一一一一一一一一一一一一一一一

水無梁少游為構之人號大夫橋敬湖竹里館唐書王

墅在輞川地奇勝有華子岡一一一一一一一一一一

茱萸泝辛夷塢與裴迪遊其中賦詩相酬為樂浩然亭

唐書孟浩然傳初王維過郢州畫浩然像於刺史亭因

曰一一一一咸通中刺史鄭誠謂賢者名不可斥更號曰

孟如偃月唐書李林甫傳林甫有堂一一一一號月堂每

亭如偃月欲排搆大臣即居之思所以中傷者若喜而

出即其一鳴二品
碎矣

宋史王易簡傳顯德四年告老以太
子少保致仕歸鄉里宋初召加少傅

所居華陰構
樓優游自適

堂
簡瓦
宋史郭進傳初開寶中太祖
令有司造宅賜進悉用——

有司言舊制非親王公主之第不可用帝怒曰進控扼
西山十餘年使我無北顧憂我視進豈減兒女耶亟往

妄言役無

僅容旋馬

前宋史李沆傳沆治第封叩門內廳事
一
一
一
一
或言其太隘沆笑曰居

第當傳子孫此為宰相廳事誠
隘為太祝奉禮廳事已寬矣

巢林一枝

宋史李沆傳
家人勸治居

第未嘗答弟維因語次及之沆曰人生朝暮不可
保又豈能久居——聊自足耳安事豐屋哉五知

堂

宋史任布傳布歸洛中作幸也壯麗與公侯等

陳希亮傳洛陽田宅

營居鳳山十年而就

宋史楊存中傳

山川之勝極雲巢宋史沈遼傳徙池州既至池得九華秋

耳即築室於齊山之邛名小斜川宋史蘇軾過汝州郊

城小峨眉山遊家穎昌營湖陰水竹以稼名軒宋史辛

嘗謂人生在勤當以力田為先北方之人養生之具不

求於人是以無甚富甚貧之家南方多末作以病農而

兼并之患興貧富斯安樂窩宋史邵雍傳富弼司馬光

敬雍恒相從遊為市園宅雍歲時耕稼僅給衣食名其

居曰行窩其至行窩見快樂仙宮宋史王繼先傳廣造第

謂之草廬元史吳澄傳澄所居草屋數間程鉅夫陶

題曰故學者稱之為草廬先生

庵邵庵

元史虞集傳早歲與弟槃同闢書舍為二室左室書陶淵明詩於壁題曰一右室書邵堯夫

詩題曰一故世稱邵庵先生

天心水面

元史李洞傳僑居濟南有湖山花竹之勝作亭曰一一

集一文宗嘗敕虞

棲吉

山海經有弁州之山五彩之鳥仰天名曰鳴鳥爰有百樂歌儻之風

有軒轅之國江山之南一為一不壽者乃八百歲

小窻多明

焦氏易林一里利通深

堂邃宇君安其所

焦氏易林一高樓陸處以避風雨一一一一一一

疊疊累累

焦氏易林一一如跂之室

光覆

焦氏易林一求我所欲得其利福終身不辱盈盛之門高屋一一君先

其開闢福門

焦氏易林一穿鑿道路為君榮觀嚴遵道德除舍一一一喜在我鄰榮觀指歸論豐

屋一一一大戶高門飾以奇怪加以采文

采椽麕朴宅

袁宏後漢紀陰興起第

嘗稱豐屋之戒若不修德
雖有崇臺廣厦猶傳舍也
莞葭為牆蓬蒿為室
皇甫謐高士傳

老萊子者楚人也當時世亂逃世耕於蒙山之陽
枝木為牀著艾為席飲水食粟壘山播

種
所處蓬蒿没人
皇甫謐高士傳張仲蔚明天官博物善屬文好詩賦常居窮素

性不治榮名
諸葛井
劉澄之梁州記一尺五寸累傳如初

開
芳林列軒庭清流激堂宇
劉義慶世說康僧淵去豫章去郭數十里立精舍旁

連嶺帶長川
五色烟
任昉述異記漢水西山有九井井中常出

高數丈傳云昔人有
因阿結牖連局接閭
鄭道元水經注山下

水除有二石室蓋隱者之故居矣細水東流注於峪谷
側溪山南有石室面西有兩石室北面有二石室皆

白之跡庭中亦有舊宇處尚髣髴前基址坎室上有微
涓石溜豐周歛飲似是栖遊隱學之所
昔子夏教西河疑即此也而無辨之
殷濟精廬鄺道水

經注水出西北梁山東南流逕漢陽
太守一俗謂之子夏廟
小覺大覺鄺道水經注

涑水又北逕一東又東逕一南蓋霍原隱教授處
也徐廣云原隱居廣陽山教授數千人為王浚所召雖
千古世懸猶表二賢之稱既
無碑頌竟不知定誰居也
雲霞競遠鄺道元水經注

曰睢陽縣有盧門亭城內有高臺甚秀廣巍然介立絕
焉獨上謂之蠡臺亦曰升臺焉當昔全盛之時故與一

矣大不為廣小足閒居鄺道元水經注
南逕陸道士解南精廬臨側

川谿一亦勝境也
楊儀居上洄楊顥居下洄鄺道元水經注
漢長

水校尉蔡瑁居之故名蔡洲洲大岸西有洞湖停水數十畝長數里廣減百步水色常綠

在峴山南廣昌里對秀宇層明通望周博鄺道元水經注

臺高六丈餘縱橫八丈一名清暑臺賈誼宅鄺道元

晉懷帝以永嘉元年分荊州湘中諸郡立相州治此城之內郡廡西陶侃廟云舊是

所鑿極小而深上紋下大其狀似壺傍有一脚石床纔容一人坐形流俗相承云誼宿所坐牀又有大柑樹亦

云誼所植也楸槐陰塗桐楊夾植楊街之洛陽伽藍記里中

右僕射郭祚吏部尚書邢鸞廷尉卿元洪起衛尉卿許伯桃梁州刺史尉承興等六宅皆高門華屋齋館麗

里掘此地者輒得金玉寶玩之物重巖複嶺嶽崙相屬

深谿洞壑灩澦連接

楊街之洛陽伽藍記倫造景陽山有若自然其中

垂蘿能令風烟出入崎嶇石路似壅而通崢嶸澗道盤

紆復直是以山情野興之士游以忘歸按倫司農張倫

斜峰曲沼

楊街之洛陽伽藍記

環堂石槽鐵罐

楊街之洛陽伽藍記義井里北門外有桑樹數十株枝條繁茂下有甘井一所

飲水庇陰多有愬行人

定昆池

武平一景龍文館記神龍中安樂公主西莊在延平

門外二十里司農卿趙履溫種植將作大匠

文栢梁

張

朝野僉載宗楚客造一宅新成皆是為沉香和紅粉以泥壁開門則香氣蓬勃磨文石為階砌及地着

吉莫靴者行則仰仆

沉香紅粉泥壁上

文石階砌上

見汲此井者誕

女必多美麗

劉恂嶺表錄異記綠珠井在白州雙角山下昔梁氏之女有容質石季倫為交趾採

訪使以真珠三斛買之梁氏之居舊井存焉耆老云

茅龍更衣

馮贇雲仙

雜記饒子卿隱廬山康王谷無瓦屋代以茅茨每年一易茅謂之

於其下初

栗木關

馮贇雲仙雜記凡門以

北枕白鹿

原

劉燾樹萱錄員半千莊在焦戴川

有天堂下有

上有天堂下有員莊

見上與惠山泉脈相通

子李德裕在中書嘗飲惠山泉自毘陵至京置通舖有僧人詣謁德裕好奇凡有游其門者雖布素皆接引僧

白德裕曰相公在中書昆虫遂性萬彙得所水逝一事亦日月之薄蝕微僧竊有感也敢以上謁欲沮此可乎

德裕領之曰大凡為人未有無嗜者至於燒永亦是所
短况三惑博塞弋奕之事弟子悉無所染而和尚不許
弟子飲水無乃虐乎為上人停之即三感馳聘怠慢必
生焉僧人曰貧道所謁相公者為足下通常州水脉京
都一眼井——————————德裕大笑曰真荒唐也曰
相公但取此泉脉德裕曰井在何坊曲曰昊天觀常住
庫後是也因以惠山一巖昊天一巖雜以八巖一巖十
巖暗記出處遣僧辨折僧因啜管取惠泉昊天餘八巖
同味德裕大加奇歎當時停
水逋人不告勞浮議乃弭
至之時求名花異木植於檻中以板為底以木為輪使
人牽之自轉所至之處檻在目前而便即歡賞目之為
———
庸峻宋祁筆記今造屋勢
有曲折者謂之———
司空莊錢希白南部新
書司空圖舊隱
三峰天佑末移居中條山王官谷周迴十餘里泉石之
美冠於一山北巖之上有瀑泉流注谷中溉良田數十

欽定四庫全書

御定子史精華
卷一百四十八

頃至今子孫猶存
為一之耳
砌臺黃鑑楊文公談苑一即今擦

觀之
盛夏燠暑不見畏日清風忽來留而不去
李薦洛陽名園

記董氏西園亭臺花木不為行列區處周旋景物歲增
月葺所成自南門入有堂相望者三稍西一堂在大地

間逾小橋有高臺一又西一堂竹環之中有石芙蓉水
自其花間湧出開軒窻四面甚敞

意此山林之景而洛陽城中遂得之
樓橫堂列木映

花承
李薦洛陽名園記劉給事園涼堂高卑制度適愜
可人意有知木經者見之且云近世建造率務峻

立故居者不便而易壞唯此堂正與法合西南有臺一
區尤工緻方十許丈地而一廊廡迴繞闌楯周

接小景今析為二不能與他園爭矣
盆中有大星必得

甘泉

方勻泊宅編古法鑿井者先貯盆水數十置所鑿之地夜視

木之淵

邵博聞見後錄趙韓王宅園高亭大榭一歲時獨廝養攤藝負畚鍤其間而已

水富竹

邵博聞見後錄紫金臺張氏園自東李書樓和

書譜李磻家世藏書多

道儒醫書各為齋館

宣和書譜道士陳景

元字太虛師號真靖自稱碧虛子所居以

相與校讐於是人人得盡其學而所藏號為完書

丁令威宅

龔明之中吳記聞陽山法海寺乃

泉井水至今甘美雖旱不竭

不設垣牆望之若逆旅

之舍

魏泰東軒筆錄王荆公再罷政以使相判金陵到任即納節讓同平章事懇請賜允改左僕射未幾

又求宮觀累表得會靈觀使築第於南門外七里去蔣山亦七里平日來一驢從數僮遊諸山寺欲入城則乘小舫泛湖灘以行蓋未嘗乘馬與肩輿也所居之地四無人家其宅僅蔽風雨又一一一一一一一一一

有勸築垣輒不答元豐末荆公被疾捨此宅為寺有旨賜名報寧既而荆公疾愈稅城中屋以居竟不復造宅

碧鮮叢遶翠微環列第依泉石築亭榭開軒四敞則居

爽之趣杜絕塵囂退思岩王銍國老談苑魯宗道以孤直遇主公家之事知無

不為每中書罷歸私宅別居一小曲肱軒徐度却掃編齋繪山水題曰一一一獨游其間曲肱軒魏衍者字昌

世彭城人從無已游最久蓋高弟也以學行見重於鄉里自以不能為王氏學因不事舉業家貧甚未嘗以為

戚惟以經籍自娛為文章操筆立成名小蓬萊張邦基所居之居曰一一一一自號曲肱居士

錄宿州臨壁縣張氏蘭皋園一石甚奇所謂——也
蘇子瞻重之題其上云東坡居士醉中觀此灑然而醒

子瞻之意蓋取李德裕平泉莊有醒醉石醉則踞之乃
醒也蔣穎叔過見之復題云荆溪居士暑中觀此爽然

而涼吳右司帥禮安中為宿守題其後云紫溪翁大暑
醉中讀二題一笑而去張氏皆刻之其石後歸禁中

下可轉篙

魯應龍閑窻拈吳志永興橋之西陸氏宅有
大井不知何年所鑿面濶數尺其深不可測

雖大旱不涸其——以——時時於其中有浮萍及破
碎蒲帆浮起不知何來古老相傳云此下通大海豈海

水伏流地中從此過耶今為富氏得之正
居堂之中以板覆蓋甚謹蓋防顛溺也
中有浮萍破

帆上不背三陽

劉跂暇日記李誠明仲言堂屋前
要————今人作佇廊非也
日月

牖

劉跂暇日記邵先生堯夫雍於所居作
便坐曰安樂窩兩傍開窻曰——
晃蕩縣亘

岳珂

程史層樓傑

丁卯莊

姚寬西溪叢語丁卯乃潤州城南觀橋名渾居此橋謂之

尚在按渾許渾

人行其下望之

如蟻

陸游老學庵筆記蔡京賜第有六鶴堂高四丈九尺

三元文正

陸游家世舊聞青州王沂公所居坊有勝曰

積翠回抱仰不見

屈

原宅

范致明岳陽風土記太平寺舊傳為

積翠回抱仰不見

日

周密齊東野語景定三年正月詔以魏國公賈似道有再造功命有司建第宅家廟賈固辭遂以集芳園

及緡錢百萬賜之園故思陵舊物古木壽藤多南渡以前所植者

其營度之巧猶以為未也則隨地通道抗以石梁旁透湖濱架百餘楹飛樓層臺涼亭燠館華遂精妙前揖孤

山後據葛嶺兩橋映帶一水橫穿各隨地勢以構築焉

兩橋映帶一水橫穿

見作

駕霄亭於四古松間

周密齊東野語張鑑功甫弭約齋循忠烈王諸孫能詩一時名士大

夫莫不交游其園池聲妓服玩之麗甲天下嘗於南湖

松身當風月清夜與客梯登之飄搖雲表真有挾飛仙邈紫清之意三分水二分竹一分

屋

周密癸辛雜識續集薛野鶴曰人家住屋須屈戌陶

儀輟耕錄今人家窻戶設鉸具或鐵或銅名曰環紐即古金鋪之遺意北方謂之鉸具其稱甚古梁簡文詩織

成屏風金屈戌李商隱詩鎖香金屈戌李賀詩屈膝銅鋪鎖阿甄屈膝當是屈戌

驛舍

梁道附路橋

不可橫道

管子里域一輶輶管子凡兵主者必先審知地圖一一之險注謂路形

東若轅而轅轅曲是也
束拊為管子桀者冬不
四通八達

其子且齊之為國也表海而負隅輪廣隈澳七聖皆迷莊

黃帝將見大隗乎具茨之山方明為御昌寓騁乘張若
謂朋前馬昆闍滑稽後車至於襄城之野一一一一無

所問
寄寓
國語無一注寓亦寄也無寄
寓者不為廬舍可以寄羈旅之客
雨畢除道

水涸成梁國語夫辰角見而雨畢天根見而水涸本見而草木節解駒見而隕霜火見而清風戒寒

故先王之教曰一一而一一一一而一一草木節列樹
解而備藏隕霜而冬裘具清風至而修城郭宮室

立鄙食國語以表道寓望國語也境界之上有寄寓之境

舍人望重館僖公使臧文仲往宿於
侯晉文公解曹地以分諸侯
條達輻湊

戰國策魏地方不至千里卒不過三十萬人地險置傳史記

漢文帝紀太僕見馬遺財足餘旗亭史記三代世表臣

皆以給一按漢書作傳置旗亭為郎時與方士考

功會一下注旗亭市樓棧道史記留侯世家漢王之

也立旗於上故取名也棧道國良送至襄中遣良歸

韓良因說漢王曰王何不燒絕所過廣成傳舍史記蘭

舍相如一廡置史記田儋傳田橫廼與其客二人乘傳

曰廡置置馬頤略通五尺道史記西南夷傳秦時常

以傳驛也

吏都亭史記司馬相如傳於是相如乃亭臯

馬

亭臯史記司馬

相如傳

一

千里靡不被築注郭璞曰言為亭侯於一封軺傳漢

臯隰皆築地令平賈山所謂隱以金槌也

書

欽定四庫全書

御定子史精華

五

平帝紀徵天下通知逸經古記天文歷算鍾律小學史篇方術本草及以五經論語孝經爾雅教授者在所為

駕師至者數千人遺詣隱以金椎樹以青松漢書賈山傳為

窮燕齊南極吳楚江湖之上瀕海之觀畢至道廣五十步三丈而樹厚築其外

麗至印邪九折阪漢書王尊傳遷益州刺史行部至瑯邪

刺史至其阪問吏曰此非王陽所畏道耶吏對曰是尊為

叱其馭曰驅之王陽單外漢書何並傳家間君宜為孝子王尊為忠臣

郊郭之外長存橋漢書王莽傳三年二月霸橋災數千而單露

三皇象春五帝象夏三王象秋五霸象冬皇王德運也伯者繼空續乏以成歷數故其道駁惟長安御道多以

所近為名廼二月癸巳之夜甲午之辰火燒霸橋從東方西行至甲午夕橋盡火滅大司空行視考問或云寒民舍居橋下疑以火自燎為此災也其明旦即乙未立春之日也予以神明聖祖黃虞遺統受命至於地皇四新室統壹長存之道也又戒此橋空東方之道今東方歲荒民飢道路不通東岳太師亟科條開東方諸倉賑貸窮乏以施仁道其更名霸館為長存館霸橋為一

一銅駝街

晉書惠帝紀石超逼乘輿於緱氏冬十月壬寅帝旋於宮石超焚緱氏服御無遺丁未破

牽秀范陽王毓於東陽門外戊申破陸機於建春門石超走斬其大將賈崇等十六人懸首一一千金

竭

晉書懷帝紀始修一長轂之徑晉書陸機傳重山積一於許昌以通運長轂之徑晉書陸機傳重山積

朱雀桁

晉書溫嶠傳王含錢鳳奄至都下嶠燒一一以挫其鋒帝怒之嶠曰今宿衛寡弱徵兵未至

若賊豕突危及社稷陛下
何惜一橋賊果不得渡
烏衣巷
晉書紀瞻傳立宅於

池竹木有
足賞玩焉
立曲阿新豐塘
晉書張閭傳時所部四縣並

歲豐稔葛洪為其頌
夾樹槐柳
晉書符堅載記自長安

販於道百姓歌之曰長安大街夾樹楊槐
下走朱輪上

有鸞栖英彥雲
集誨我萌黎
二十里一亭四十里一驛
見水陸紆險

行運裁通
齊書州郡志桓溫平蜀治江陵以臨沮西界

道帶蠻蜃田土肥美立
為汶陽郡以處流民
步道五百
齊書州郡志江陵去

齒分置市里經塗洞達
魏書道武帝紀天賜三年八月

宮門闕高十餘丈引溝穿池廣苑圍規立外
城方二十里
魏書于栗磾傳太宗南幸盟津謂栗磾曰河可橋乎栗
磾曰杜預造橋遺事可想乃次文
軍既濟太宗
深嘆美之
崔公橋
魏書崔亮傳除安西將軍雍州刺史

亮謂僚佐曰昔杜預乃造河梁況此有異長河且魏晉
之日亦自有橋吾今決欲營之咸曰水淺不可為浮橋
泛長無恒又不可施柱恐難成立亮曰昔秦居咸陽橫
橋渡渭以像閣道此即以柱為橋今惟慮長柱不可得
耳會天大雨山水暴至浮出長木數百根藉此
為用橋遂成立百姓利之至今猶名
千里徑

北齊書封子繪傳晉州北界霍山舊號
高峻每大軍往來士馬勞苦子繪啟高祖請於舊徑東
谷別開一路高祖從之仍令子繪領汾晉二州夫修治
旬日而就高祖親總六軍路經新道嘉與省便賜穀二

百諸葛亮桓溫舊道

周書陸騰傳資州槃石民反殺郡守據險自守州軍不能制騰率軍

討擊盡破斬之而蠻獠兵及所在蜂起山路險阻難得掩襲騰遂量山川形勢隨便開道蠻獠畏威承風請服是所開之路多得古銘竝一里種一樹十里種三樹百里

種五樹

周書韋孝寬傳廢帝二年為雍州刺史先是路側一里置一土候經雨頽毀每須修之自孝寬

臨州乃勒部內當候處植槐樹代之既免修復行旅又得庇廕周文後見怪問知之曰豈得一州獨爾當今天

下同之於是令諸州夾道

青楊巷白楊頭

隋書何安

傳時蘭陵蕭春亦有雋才住一安住一見美如此為之語曰世有兩雋白楊何安青楊蕭春其見美如此

驛馬廬

唐書食貨志道路列肆具酒食以待行人店有

靜恭里

唐書楊汝士傳楊氏自汝士後

貴赫為冠族所居
一銀鵲
唐書吐蕃傳百里一驛有急

並宣澤
宋史禮志大中祥符元年是歲東封泰山所過

坐本州父老進奉使蕃客悲預兗州駐蹕仍賜羣臣會
於延壽寺所在改賜門名華陰就行宮宴父老賜驛亭

名曰擺鋪
宋史輿服志淳熙末趙汝愚在樞筦乃作黑

最甚者以議賞罰其俊尚書省亦踵行之仍命逐州通
判具出入界日時狀申省久之稽緩復如故紹熙末遂

置飛橋
宋史陳希亮傳執政欲以為大理少卿希亮

橋水與橋爭常壞舟希亮始作一無柱以便往來詔
賜縑以褒之仍下其法自畿邑至於泗州皆為飛橋

衣冠往來之衝
宋史石揚休傳遷著作佐郎知中牟縣

貧賦役煩重富人隸太常為樂工僥倖種蠣於礎宋史

傳徙知泉州距州二十里萬安渡絕海而濟往來畏其險裹立石為梁其長三百六十丈一以為固至

今賴植松七百里宋史蔡襄傳徙知泉州又一一一構

崖駕壑

金史張中彥傳正隆營汴京新宮中彥採運關中材木青峰山巨木最多而高深險絕唐宋以

來不能致中彥使一一一長橋十數里以站赤元史

兵志元制一一者驛傳之譯名也蓋以通達邊情布宣號令古人所謂置郵而傳命未有重於此者焉夕

陰街

三輔黃圖扶風香室街三輔黃圖長安八街九陌

街河厲鄴道元水經注段國沙州記吐谷渾於河上作橋謂之一一長一百五十步兩岸壘石作基陸

節節相次大木縱橫更鎮壁兩邊俱來相去三文竝
大材以板橫次之施鈎欄甚嚴飾橋在清水川東也羊

腸蟠道三十六迴

鄆道元水經注漢水又東南逕瞿堆
西又屈逕瞿堆南絕壁峭峙孤嶮雲

高望之形若覆壺其高二十餘里一
一開山圖謂之仇夷所謂積石嵯峨巖峯隱阿者也三

橫四直

陸廣微吳地記羅城作亞字形周敬王六年丁
亥造至今唐乾符三年丙申凡一千八百九十

五年其城南北長二十里東西九里城中有大河一
一蘓州名表十望地鄆六雄七縣八門皆通水陸郡

郭三百餘巷吳長二縣古坊六十虹橋三百有餘地廣
人繁民多殷富古踪靈跡寔異事後因王郎叛亂羅城

乃以七縣八門皆通水陸上玩珠

沈括夢溪筆談嘉祐
中揚州有一珠甚大

天晦多見初出於天長縣澤陂中後轉入覽社湖又後
乃在新開湖中凡十餘年居民行人常常見之予友人

書齋在湖上一夜忽見其珠甚近初微聞其房光自叻
中出如橫一金線俄頃忽張殼其大如半席殼中白光

如銀珠大如拳爛然不可正視十餘里間林木皆有影
如初日所照遠處但見天赤如野火忽然遠去其行如

飛浮於波中杳杳如日古有明月之珠此珠色不類月
焚焚有芒燄殆類日光崔伯易嘗為明珠賦伯易高郵

人蓋嘗見之近歲不復出不知所往樊良鎮正當珠往
來處行人至此往往維船數宵以待現名其亭為一

唵家位邨伯溫聞見前錄土蕃獨唵囉一族最盛雖西
夏亦畏之朝廷封西平王用為藩翰陝西州縣

特置驛謂之一駱駝虹孟元老東京夢華錄西去數
歲貢奉不絕

橋面三虹朱漆欄柵下排雁柱中支徑陸游老學庵筆
夾隆起謂之一一若飛虹之狀

至華之鄭縣過西溪唐昭宗避兵嘗幸之其地在官道
旁七八十步澄深可愛亭曰西溪蓋杜工部詩所謂鄭

縣亭子澗之濱者亭旁古松
間——入小寺外弗見也
五松 王琳野客叢書緬素

上泰山立石封祠祀下風雨暴至休於樹下遂封其樹
為五大夫唐陸贄松詩不羨五株封李商隱有——驛

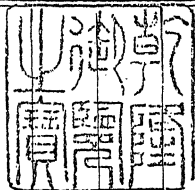
詩李白序謂風雨暴作五松受職皆言五松
事惟荆公詩老松先得大夫封此為得之
清涵萬象

周密癸辛雜識後集先君子於紹定四年辛卯出宰富
春九月到任未幾值慈明太后上仙應辦梓宮百色之

穴先子優為之畧無科擾民稱之為周佛子樽節浮費
百廢具舉修建縣學一新釋奠祭器刻之於石又重定

釋奠儀重建合江驛驛後
為大閣扁曰——
森木 周達觀真臘風土記大

之類其名
為——



御定子史精華卷一百四十八

欽定四庫全書

子部

御定子史精華卷一百四十九
五十九

詳校官中書臣沈 颺

主事臣祁韻士覆勘

覆校官主事臣李 駿

校對官中書臣馮 培

謄錄監生臣欽際隆

欽定四庫全書

御定子史精華卷一百四十九

產業部一

田農

不涸之倉

管子積於一者務五穀也

野不積草

管子農事先也

本

事

管子土不好則民緩於時事而輕地利

一樹一穫

管子一年之計

莫如樹穀

一者穀也

宜地

管子桑麻植於野五穀一其國之富也

安水藏

管子決水

滌通溝瀆修障防

一使時水雖過度無害於五穀歲雖凶旱有所粉穫司空之事也

粉穫

見小

郊出耕

管子十二疑是節氣名目如穀雨驚蟄之類博民於生穀

管子先王之禁山澤之粟十管子四舉而農佚一注

作者一王禁山澤之粟十管子四舉而農佚一注

畏戚農

管子今夫農羣聚而州處審其四時權節具備

其械器用比耒耜穀及寒擊藁除田以待時

乃耕深耕均種疾耨先兩芸耨以待時雨既至挾

其槍刈耨鎡以旦暮從事於田野稅衣就功別苗莠列

疏邀首戴芻蒲身服襪襪沾體塗足暴其髮膚盡其四

支之力以疾從事於田野少而習焉其心安焉不見異

物而遷焉是故農之子常為農樸野而不慝其秀才之學不

勞而能是故農之子常為農樸野而不慝其秀才之學不

為士者則足賴也故以耕則多粟先雨芸耨見稅衣就

以士則多賢是以一一一一一

功見三務

管子民有一不布其民非其民也注三務謂春夏秋務農人不務三則饑餓成變故民

非其民也

月不足而歲有餘

管子凡農者一者也

有人之塗

管子

粟者王之本事也人主之大務一者也

一日把百日

鋪

管子雨露屬天地湊汝利以疾

年大茂

管子五穀隣熟草木茂實

歲豐登

黃唐宜黍稷

管子一也注唐虛脆也

土滿

管子地大

而不為命

春事二十五日之內

管子日至六十日而陽凍釋七十日而陰凍釋

陰凍釋而執耰百日不執耰

田筴相圓

管子有一人耕而五人食者有

一人耕而四人食者有一人耕而三人食者有

穀賊管子

行田疇田中有

相高下視肥磽觀地宜

管子 | | | | | | | | | |

詔期前後農夫以時均修焉使五穀桑麻皆安其處由田之事也

高田間田庸田

管子 | |

十石 | | 五石 | | 三石其餘皆屬諸荒田

上農挾五

管子 | | | | | | | | | |

春

傳耜夏決芸

管子 | | 有 | | 有 | | 發草

管子 | | 蘊菜鹹鹵斤澤山間岷岷之壤無不

春之秋秋之秋

管子 | | 農事且作請以什伍農夫賦租鐵此

之謂 | | | | 大夏且至絲續之所作此之謂夏之秋而

紡績緝縷之所作獨操國固

管子 | | 君穀藉而務

却走馬

以糞

老子 | | 天下有道 | | | | | | | | | |

多聚升粟

墨子 | | 農夫之

所以蚤出暮

入強乎耕稼樹藝————而不敢怠倦者何也曰彼
以為強必富不強必貧強必飽不強必饑故不敢怠倦

愛子不惰食

商子無得取庸則大夫家長不見繕——

農墾草

商子為國之數務在——

陳寶

商子王以此春閱其農夏食其食秋取其刈冬——

赴時

列子農——商趣利工追術仕逐勢

變齊

莊子昔予為木耕而鹵莽之則其實亦鹵莽而報予

芸而滅裂之其實亦滅裂而報予予來年——厭殮見
深其耕而熟耰之其木繁以滋予終年厭殮上

僕力寡能

荀子相高下視肥瘠序五種省農功謹畜藏以時順脩使農夫——而——治田之事也

掩地表畝

荀子————刺草殖穀多畝數盆荀子今
糞肥田是農夫眾庶之事也

生五穀也人善治之則朴力荀子縣鄙將輕田野之稅
————一歲而再獲之——省刀布之歛罕舉力役無

奪農時如是則農夫**耜耕**荀子一傷**田師**荀子農精
莫不一一而寡能矣

可以為**以力盡田**荀子故仁人在上則農一一一
賈以察盡財百工以巧盡械器**序**

五種荀子相高下視境肥**好稼**荀子一者衆矣而
一一君子不如農人

出實百倍荀子民富則田肥以易**定準直**呂氏春秋田
田肥以易則一一一

乃不惑**少舍**呂氏春秋仲春之月耕者一一注**燒糲行**
少舍皆耕在野少有在都邑者也

水呂氏春秋土潤溽暑大雨時行一一一利**升穀**呂
以穀草如以熟湯可以煮田疇可以美土疆

春秋是月也農乃一一天子嘗新先薦**穿竇窳修囷倉**
寢廟命百官收斂按是月孟秋之月

呂氏春秋是月也可以築城郭建都**斥鹵生稻粱**呂氏
一一一一按是月仲秋之月春秋

鄴有聖令時為史公決漳水
 灌鄴旁終古一一之
 藿夷毋淫野盡冷風
 春秋呂氏

萑夷毋淫野盡冷風

子能使吾士靖而畺浴士乎子能使保濕安地而處乎

子能使一節而莖堅乎
子能使一穗大而堅均乎
子能使一葉數節而莖堅乎

圉而薄糠乎子能使米多野禁有五
 沃而食之疆乎無之若何
 呂氏春秋
 地未辟易不操

麻地而耕農不敢行費不敢為園圃量力不足不敢
不出糞齒年未長不敢為異事為害於時也今茲

美禾來茲美麥

耨欲棘急者欲緩緩者欲急濕者欲燥燥者欲濕上田棄畝下田棄畍五耕五耨必審以盡其深殖之度陰土

必得大草不生又無螟
蠹
土緩草端
呂氏春秋地可使肥
又可使棘人肥必以

欽定四庫全書

澤使苗堅而地隙人耨必見生樹生見死獲死呂氏春秋大月

隙人稱必

見生樹生見死獲死

秋呂氏春大月

冬至後五旬七日菖始生菖者百草之先生者也於是
始耕孟夏之昔殺三葉而穫大麥日至苦菜死而資生
而樹麻與菽此告民地寶盡死凡草生藏日中出猗首
生而麥無葉而從事於蓄藏此告民究也五時一一而
而一一一
菖生始耕上見殺三葉穫麥資生樹麻菽上見無

與三盜任地

呂氏春秋
小吏為

青魚 𩚑 𩚒 𩚓 𩚔 𩚕 𩚖 𩚗 𩚘 𩚙 𩚚 𩚛 𩚜 𩚝 𩚞 𩚟 𩚠 𩚡 𩚢 𩚣 𩚤 𩚥 𩚦 𩚧 𩚨 𩚩 𩚪 𩚫 𩚬 𩚭 𩚮 𩚯 𩚰 𩚱 𩚲 𩚳 𩚴 𩚵 𩚶 𩚷 𩚸 𩚹 𩚺 𩚻 𩚼 𩚽 𩚾 𩚿 𩛀 𩛁 𩛂 𩛃 𩛄 𩛅 𩛆 𩛇 𩛈 𩛉 𩛊 𩛋 𩛌 𩛍 𩛎 𩛏 𩛐 𩛑 𩛒 𩛓 𩛔 𩛕 𩛖 𩛗 𩛘 𩛙 𩛚 𩛛 𩛜 𩛝 𩛞 𩛟 𩛠 𩛡 𩛢 𩛣 𩛤 𩛥 𩛦 𩛧 𩛨 𩛩 𩛪 𩛫 𩛬 𩛭 𩛮 𩛯 𩛰 𩛱 𩛲 𩛳 𩛴 𩛵 𩛶 𩛷 𩛸 𩛹 𩛺 𩛻 𩛼 𩛽 𩛾 𩛿 𩜀 𩜁 𩜂 𩜃 𩜄 𩜅 𩜆 𩜇 𩜈 𩜉 𩜊 𩜋 𩜌 𩜍 𩜎 𩜏 𩜐 𩜑 𩜒 𩜓 𩜔 𩜕 𩜖 𩜗 𩜘 𩜙 𩜚 𩜛 𩜜 𩜝 𩜞 𩜟 𩜠 𩜡 𩜢 𩜣 𩜤 𩜥 𩜦 𩜧 𩜨 𩜩 𩜪 𩜫 𩜬 𩜭 𩜮 𩜯 𩜰 𩜱 𩜲 𩜳 𩜴 𩜵 𩜶 𩜷 𩜸 𩜹 𩜺 𩜻 𩜼 𩜽 𩜾 𩜿 𩝀 𩝁 𩝂 𩝃 𩝄 𩝅 𩝆 𩝇 𩝈 𩝉 𩝊 𩝋 𩝌 𩝍 𩝎 𩝏 𩝐 𩝑 𩝒 𩝓 𩝔 𩝕 𩝖 𩝗 𩝘 𩝙 𩝚 𩝛 𩝜 𩝝 𩝞 𩝟 𩝠 𩝡 𩝢 𩝣 𩝤 𩝥 𩝦 𩝧 𩝨 𩝩 𩝪 𩝫 𩝬 𩝭 𩝮 𩝯 𩝰 𩝱 𩝲 𩝳 𩝴 𩝵 𩝶 𩝷 𩝸 𩝹 𩝺 𩝻 𩝼 𩝽 𩝾 𩝿 𩞀 𩞁 𩞂 𩞃 𩞄 𩞅 𩞆 𩞇 𩞈 𩞉 𩞊 𩞋 𩞌 𩞍 𩞎 𩞏 𩞐 𩞑 𩞒 𩞓 𩞔 𩞕 𩞖 𩞗 𩞘 𩞙 𩞚 𩞛 𩞜 𩞝 𩞞 𩞟 𩞠 𩞡 𩞢 𩞣 𩞤 𩞥 𩞦 𩞧 𩞨 𩞩 𩞪 𩞫 𩞬 𩞭 𩞮 𩞯 𩞰 𩞱 𩞲 𩞳 𩞴 𩞵 𩞶 𩞷 𩞸 𩞹 𩞺 𩞻 𩞼 𩞽 𩞾 𩞿 𩟀 𩟁 𩟂 𩟃 𩟄 𩟅 𩟆 𩟇 𩟈 𩟉 𩟊 𩟋 𩟌 𩟍 𩟎 𩟏 𩟐 𩟑 𩟒 𩟓 𩟔 𩟕 𩟖 𩟗 𩟘 𩟙 𩟚 𩟛 𩟜 𩟝 𩟞 𩟟 𩟠 𩟡 𩟢 𩟣 𩟤 𩟥 𩟦 𩟧 𩟨 𩟩 𩟪 𩟫 𩟬 𩟭 𩟮 𩟯 𩟰 𩟱 𩟲 𩟳 𩟴 𩟵 𩟶 𩟷 𩟸 𩟹 𩟺 𩟻 𩟼 𩟽 𩟾 𩟿 𩠀 𩠁 𩠂 𩠃 𩠄 𩠅 𩠆 𩠇 𩠈 𩠉 𩠊 𩠋 𩠌 𩠍 𩠎 𩠏 𩠐 𩠑 𩠒 𩠓 𩠔 𩠕 𩠖 𩠗 𩠘 𩠙 𩠚 𩠛 𩠜 𩠝 𩠞 𩠟 𩠠 𩠡 𩠢 𩠣 𩠤 𩠥 𩠦 𩠧 𩠨 𩠩 𩠪 𩠫 𩠬 𩠭 𩠮 𩠯 𩠰 𩠱 𩠲 𩠳 𩠴 𩠵 𩠶 𩠷 𩠸 𩠹 𩠺 𩠻 𩠼 𩠽 𩠾 𩠿 𩡀 𩡁 𩡂 𩡃 𩡄 𩡅 𩡆 𩡇 𩡈 𩡉 𩡊 𩡋 𩡌 𩡍 𩡎 𩡏 𩡐 𩡑 𩡒 𩡓 𩡔 𩡕 𩡖 𩡗 𩡘 𩡙 𩡚 𩡛 𩡜 𩡝 𩡞 𩡟 𩡠 𩡡 𩡢 𩡣 𩡤 𩡥 𩡦 𩡧 𩡨 𩡩 𩡪 𩡫 𩡬 𩡭 𩡮 𩡯 𩡰 𩡱 𩡲 𩡳 𩡴 𩡵 𩡶 𩡷 𩡸 𩡹 𩡺 𩡻 𩡼 𩡽 𩡾 𩡿 𩢀 𩢁 𩢂 𩢃 𩢄 𩢅 𩢆 𩢇 𩢈 𩢉 𩢊 𩢋 𩢌 𩢍 𩢎 𩢏 𩢐 𩢑 𩢒 𩢓 𩢔 𩢕 𩢖 𩢗 𩢘 𩢙 𩢚 𩢛 𩢜 𩢝 𩢞 𩢟 𩢠 𩢡 𩢢 𩢣 𩢤 𩢥 𩢦 𩢧 𩢨 𩢩 𩢪 𩢫 𩢬 𩢭 𩢮 𩢯 𩢰 𩢱 𩢲 𩢳 𩢴 𩢵 𩢶 𩢷 𩢸 𩢹 𩢺 𩢻 𩢼 𩢽 𩢾 𩢿 𩣀 𩣁 𩣂 𩣃 𩣄 𩣅 𩣆 𩣇 𩣈 𩣉 𩣊 𩣋 𩣌 𩣍 𩣎 𩣏 𩣐 𩣑 𩣒 𩣓 𩣔 𩣕 𩣖 𩣗 𩣘 𩣙 𩣚 𩣛 𩣜 𩣝 𩣞 𩣟 𩣠 𩣡 𩣢 𩣣 𩣤 𩣥 𩣦 𩣧 𩣨 𩣩 𩣪 𩣫 𩣬 𩣭 𩣮 𩣯 𩣰 𩣱 𩣲 𩣳 𩣴 𩣵 𩣶 𩣷 𩣸 𩣹 𩣺 𩣻 𩣼 𩣽 𩣾 𩣿 𩤀 𩤁 𩤂 𩤃 𩤄 𩤅 𩤆 𩤇 𩤈 𩤉 𩤊 𩤋 𩤌 𩤍 𩤎 𩤏 𩤐 𩤑 𩤒 𩤓 𩤔 𩤕 𩤖 𩤗 𩤘 𩤙 𩤚 𩤛 𩤜 𩤝 𩤞 𩤟 𩤠 𩤡 𩤢 𩤣 𩤤 𩤥 𩤦 𩤧 𩤨 𩤩 𩤪 𩤫 𩤬 𩤭 𩤮 𩤯 𩤰 𩤱 𩤲 𩤳 𩤴 𩤵 𩤶 𩤷 𩤸 𩤹 𩤺 𩤻 𩤼 𩤽 𩤾 𩤿 𩥀 𩥁 𩥂 𩥃 𩥄 𩥅 𩥆 𩥇 𩥈 𩥉 𩥊 𩥋 𩥌 𩥍 𩥎 𩥏 𩥐 𩥑 𩥒 𩥓 𩥔 𩥕 𩥖 𩥗 𩥘 𩥙 𩥚 𩥛 𩥜 𩥝 𩥞 𩥟 𩥠 𩥡 𩥢 𩥣 𩥤 𩥥 𩥦 𩥧 𩥨 𩥩 𩥪 𩥫 𩥬 𩥭 𩥮 𩥯 𩥰 𩥱 𩥲 𩥳 𩥴 𩥵 𩥶 𩥷 𩥸 𩥹 𩥺 𩥻 𩥼 𩥽 𩥾 𩥿 𩦀 𩦁 𩦂 𩦃 𩦄 𩦅 𩦆 𩦇 𩦈 𩦉 𩦊 𩦋 𩦌 𩦍 𩦎 𩦏 𩦐 𩦑 𩦒 𩦓 𩦔 𩦕 𩦖 𩦗 𩦘 𩦙 𩦚 𩦛 𩦜 𩦝 𩦞 𩦟 𩦠 𩦡 𩦢 𩦣 𩦤 𩦥 𩦦 𩦧 𩦨 𩦩 𩦪 𩦫 𩦬 𩦭 𩦮 𩦯 𩦰 𩦱 𩦲 𩦳 𩦴 𩦵 𩦶 𩦷 𩦸 𩦹 𩦺 𩦻 𩦼 𩦽 𩦾 𩦿 𩧀 𩧁 𩧂

四序參發大
地竊之也既

種而無行耕而不長則苗相竊也弗除則蕪除之望之
則虛則草竊之也故去此三盜者而後粟可多也

似有餘就之則虛

呂氏春秋其為晦也高而危則澤奪
陂則埤見風則儼高培則拔寒則雕

熱則修一時而五六死故不能為來不俱生而俱下得

下得

陰上得陽

呂氏春秋晦欲廣以平則欲小 纒植施土均

呂氏春秋稼欲生於塵而殖於堅者慎其種勿使數亦無使疏於其施土無使不足亦無使有餘熟有纒也必

務其培其也一植者其生也必先其一也 央心中

央帥為冷風

呂氏春秋莖生有行故邀長弱不相害故邀大衡行必得縱行必術正其行通其風

三以為族乃多粟

呂氏春秋苗其弱也欲孤長也欲相與居其熟也欲

相扶是故長其兄而去其弟

呂氏春秋凡未之患不俱生而俱死是以

先生者美米後生者為粃是 樹肥樹堯

呂氏春秋一

故其耨也 耕道

呂氏春秋稼之容足

欽定四庫全書

御定子史精華
卷一百四十九

此之謂

得時

呂氏春秋——之禾長稈而穗大本而莖

而食之彊如此者不風先時者莖葉帶芒以短衡穗鉅而芳奪秔米而不香後時者莖葉帶芒而末衡穗閱而青零多粃而不滿得時之黍芒莖而微下穗芒以長搏米而薄糠舂之易而食之不噉而香如此者不飮先時者

者大本而華莖殺而不遂葉藁短穗後時者小莖而麻長短穗而厚糠小米鉗而不香得時之稻大本而莖葆

長稈疏機穗如馬尾大粒無芒搏米而薄糠舂之易而食之香如此者不益先時者大本而莖葉格對短稈短

穗多粒厚糠薄米多芒後時者纖莖而不滋厚糠多粒

度辟米不得時定熟印天而死得時之麻必芒以長疏節而色陽小本而莖堅厚稈以均後熟多榮日夜分復

生如此者不蝗得時之菽長莖而短足其美二十七以為族多枝數節競葉蕃實大菽則圓小菽則搏以芳稱之重食之息以香如此者不蟲先時者必長以蔓浮葉踈

人桑穀人揚子不足於畫承星履草密勿疇龍抱朴子自叙

執耕耨一庶人之職文中子曰一夫不耕或受其

饑且也民之大事國語夫一民之蕃庶於是乎生

事之共給於是乎在和協輯睦於是乎興財用蕃順時

覲土國語古者太史一陽痺憤盈土氣震發農

告稷自今至於初吉陽氣俱蒸土膏陽氣蒸土膏動見

弗震弗渝脉其滿青脩其疆畔日服其鋤國語

用不之民用和同民無縣耜野無奧草國語周制有之

立鄙食以守路國有郊牧畷有寓望藪有圃草園有林池所以禦災也其餘無非穀土

隸農

國語其猶弗克饗為人而已勤易見下水戰國

周欲為稻西周不東周患之君子謂東周君曰臣請使西周下水可乎乃往見西周之君曰君之謀過矣

今不下水所以富東周也今其民皆種麥無他種矣君若欲害之不若一為下水以病其所種下水東周必復

種稻種稻而復奪之若是則東周之民可利十倍戰國

令一仰西周而受命於君矣西周君曰善利十倍戰國

不韋賈於邯鄲見秦質子異人歸而謂父曰耕田之幾倍曰一一珠玉之贏幾倍曰百倍立國家之主贏幾

倍曰**暴背耨**戰國策無其實而有其名者農夫是也解無數**暴背耨**凍而耕一一而無積粟之實此無其實

而有其**農師**史記周本紀舉奔為勤身從事史記孝文名者也**農師**一一天下得其利勤身從事帝紀上曰

農天下之本務莫大焉今一一而有租稅之賦是為本末者無以異其於勸農之道未脩其除田之租稅

按漢書勤身作履身中歲上歲史記天官書漢魏鮮集晉灼曰古勤字也臘明正月旦決八風風

從南方來大旱北方為一畝一鍾史記封禪書水工鄭國開為一東北為一

邱瓠口為渠并北山東注洛三百餘里以溉田渠就用注填關之水溉澤南之地四萬餘頃收皆一一於是一

關中為沃火耕水耨史記平準書江南一一野無凶年火耕水耨令饑民得流就食江淮間一日

不作百日不食史記趙世家肅侯遊大陵出於鹿門大戊午扣馬曰耕事方急一一

下車謝拙業史記貨殖傳田農一州秋罷漢書元帝紀是月雨雪隕

霜傷麥稼一一注師古曰秋名田漢書哀帝紀有司條罷者言至秋時無所收也奏諸王列侯得一一

國中列侯在長安及公主名田縣道關內侯吏民名田皆無得過三十項注如淳曰既收其租稅又自得私

田三闢土殖穀漢書食貨志一不易一易再易漢書食

受田上田夫百畝中田夫二百畝下田夫三百畝歲耕種者為一上田休一歲者為一中田休二歲者為

耕之自爰其處更上孰中孰下孰漢書食貨志一其

一自三餘三百石代田漢書食貨志以趙過為搜粟都尉過能為一畝三畝歲代

處故曰代田古法也后稷始畊田以二耜為耦廣尺深尺曰畊長終畊一畊三畊一夫三百畊而播種於三畊

中苗生葉以上稍耨隴草因隴其土以附苗根故其詩曰或芸或芋黍稷儼儼芸除草也芋附根也言苗稍壯

每耨輒附根比盛暑隴盡而根深能風與旱故儼儼而盛也其耕耘下種田器皆有便巧率十二夫為田一井

一屋故晦五項用耦犁二牛三人一歲之收常過縵田
晦一斛以上善者倍之過使教田太常三輔大農置工
巧奴與從事為作田器二十石遣令長三老力田及里
父老善田者受田器學耕種養苗狀民或苦少牛亡以
趨澤故平都令光教過以人輓犁過奏光以為丞教民
相與庸輓犁率多人者田日三十晦少者十三晦以故
田多墾闢過試以離官卒田其官墾地課得穀皆多其
旁田晦一斛以上令命家田三輔公田又教邊郡及居
延城是後邊城河東弘農三輔太
常民皆便代田用力少而得穀多

墮土附根

見上

能風與

旱

見上

縵田

見上

人輓犁

見上

離官卒田其官墾地

見上

命家田

三輔公田

見上

梓草杷土

漢書貢禹傳農夫父子暴露中

野不避寒暑

一一一

手足胼

胼

極膏腴上賈

漢書張禹傳禹為人謹厚內殖貨財家

以田為業及富貴多買田至四百頃皆

涇渭溉灌

公田口井

漢書王莽傳予前在大麓始令天下

而為

麋畷

後漢書郡國志注博物記曰十千為羣掘食草根其處成泥名曰

不耕而獲

一年三收

後漢書郡國志注荊州記曰城南六里縣西北有溫泉其下流有數

十畝田常十二月下種明年

兼功自厲

後漢書王丹傳家累千金隱居

養志好施周急每歲農時輒載酒肴於田間候勤者而勞之其愷嫻者耻不致丹皆

愷嫻

見

歲星守心年穀豐

後漢書郎顗傳孝經鉤命決曰

年豐

歲星出左有年

後漢書郎顗傳石氏經曰

也

溝塍刻鏤原隰龍鱗

後漢書班固傳下有鄭白之沃衣食之源隄封五萬疆場

懸磬比室東機或情無禍終年非怠非荒雖由王道不
根不莠寔賴民和頃歲多稼無爽遺秉如積而三登之
美未臻萬斯之基尚遠且風土異宜百民舛務刑章治
緒未必同源妨本害政事非一揆冕旒屬念無忘夙興
可嚴下州郡務滋耕殖一民一揆景肆力齊書明帝
廣開地利深樹國本克阜天民
農桑固令游惰一
場功齊書樂志勞哉望
尚看天桃敷
一一一必窮地利

水猶及落杏飛花

梁書元帝紀時惟星鳥表年祥於東
秩春紀宿龍歌歲取於南峻況三農

務業一
民有令一
騫舊墅在寺側者即一
市之欲以施寺答云此田不賣若勅取所不敢言酬對

王導賜田

南史王騫傳武帝於
鍾山西造大愛敬寺

又脫畧帝怒遂付市評田
價以直逼還之由是忤旨

家有兼牛通借無者

魏書孝
文帝紀

欽定四庫全書

御定子史精華

卷一百一十一

十

詔牧守令長勤率百姓無令失時同部之內貧富相通

宰不督察水田分給細民魏書源懷傳懷又表曰景明以來北蕃連年災旱高原陸

野不任營殖惟有水田可少苗畝然主將參僚專擅腴美瘠土荒疇給百姓因此困敝日月滋甚諸鎮一請

依地令以下連署之官各奪一時之祿四人以上奪祿者鎮將以下連署之官各奪一時之祿四人以上奪祿

一周北鎮還蕃事異諸夏往日置官全不差別沃野一鎮自將以下八百餘人黎庶怨嗟餒曰煩猥邊隅事艱

實少畿服請主帥吏佐五分減二詔曰省表具恤民之懷已勅有司一依所上下為永準如斯之比不便於民

損化害政者勤之則畝益三升不勤則畝損三升魏書其備列以聞

傳世祖引允與論刑政言甚稱旨因問允曰萬機之務何者為先是時多禁封良田又京師遊食者眾允因言

曰臣少也賤所知惟田請言農事古人云方一里則為田三頃七十畝百里則田三萬七千頃若一一一一

十二萬斛況以天下之廣乎若公私有儲雖過饑年復

何憂哉世祖善之遂人牛易力魏書樊子鵠傳後出除

除田禁悉以授民散騎常侍本將軍殷州刺史屬歲早儉子鵠恐民流亡乃勒有粟之家分

貸貧者并遣一一一多種二麥州內以此獲安公廨

田隋書高祖紀開皇四年六月丁卯詔省府陌南阡西

阡東陌北隋書禮儀志北齊籍於帝城東南十畝內種

別一項自餘一項地中通阡陌作祠壇於一一一廣

輪三十六尺高九尺四陞三墻四門又為大營於外又

設御耕壇於九穀之書四人之令隋書盧思道傳汜勝

觀其節制

欽定四庫全書

御定子史精華

十二

在實一奉以周旋一別為條制隋書樊叔略傳自為司農凡種

要月

北史蘇綽傳夫百畝之田必春耕之夏種之秋收之然後冬食之此三時者農之

時則穀不可得而人耕法舊唐書王方翼傳遷夏州都督

食按周書無月字人耕法舊唐書王方翼傳遷夏州都督

人推之百姓賴焉賜田十項舊唐書李襲譽傳吾近

可以趨時急於備寇尺璧賤於寸陰舊唐書宇文融傳

丁壯就田言念鰥寡事資拯助宜委使司與州縣商量舊唐書宇文融傳

勤作農社貧富相恤耕耘以時仍每至雨澤之後種復舊唐書宇文融傳

忙月州縣常務一切停減使耦耕法唐書王方翼傳

督屬牛疫民廢田作方翼為刀耕唐書嚴震傳

張機鍵力省而見功多百姓順賴

火耨民采
稻為食

地癖

唐書李愷傳愷頗殖產伊川占膏腴
自都至關口疇野彌望時謂

寡

桑柘富麻苧

宋史地理志河東其俗剛悍而朴直勤農
織之事業

蓄其靳
畲尤甚

鄠杜南山土地膏沃二渠灌溉兼有其利

宋史地理

志陝西其民慕農桑好稼穡

大抵誇尚氣勢多游俠輕薄之風

淤

厚宿麥

宋史河渠志戶部侍郎蘇轍上疏臣聞河之所
行利害相半蓋水來雖有敗田破稅之害其去

亦有賦役全復此漲水之說不足聽也

限田宋史食

麻十里賦役全復此漲水之說不足聽也

景德以來四方無事百姓康樂戶口蕃庶田野日闢仁

宗繼之益務約已愛人即位之初下詔曰今宿麥既登

秋種向茂其令州縣諭民務謹蓋藏毋或妄費上書者

言賦役未均田制不立因詔公卿以下毋過三十

項牙前將吏應復役者毋過十五項止一
湖田宋史食

州之內過是者論如違制律以田賞告者

興五年江東帥臣李光言明越之境皆有陂湖大抵湖
高於田田又高於江海旱則放湖水溉田澇則決田水
入海故無水旱之災政和以來始廢湖為田自是兩州
之民歲被水旱之患餘姚上虞每縣收租不過數千斛
而所失民田常賦動以萬計莫若先罷兩邑一其會
稽之鑑湖鄞之廣德湖蕭山之湘湖等處尚多望詔漕
臣盡廢之其江東西圩田蘇秀園田令監司守令條上
於是詔諸路漕臣議之其後議者雖稱合廢竟仍其舊

圩田

見上

圍田

見上

方田

宋史食貨志一神宗患田賦不均熙寧五年重修定方田法詔司

農以均稅條約井式頒之天下以東西南北各千步當
四十一頃六十六畝一百六十步為一方歲以九月縣
委令佐分地計量隨陂原平澤而定其地田赤淤黑瘠
而辨其色方量畢以地及色參定肥瘠而分五等以定

稅則至明年三月畢揭以示民一季無訟即書戶帖連
莊帳付之以為地符均稅之法縣各以其租額稅數為
限舊嘗收蹙奇零如水不及十合而收為升絹不滿十
分而收為寸之類今不得用其數均攤增展致溢舊額
凡越額增數皆禁若瘠鹵不毛及眾所食利山林陂塘
溝路墳墓皆不立稅凡田方之角立土為峰植其野之
所宜木以封表之有方帳有莊帳有甲帖有戶帖其分
烟析產典賣割移官給契縣置簿皆以令所方之田為
正令既具乃以濟州鉅野尉王曼為戶帖見莊帳見地
指教官先自京東路行之諸路倣此

符

上見

甲帖

上見

歲得帛千匹

有宋史

陳希亮傳

河北

百渠九

有田

百渠九

有田

百渠九

堰

宋史

沈遘傳

從弟

括括字

存中

以父任

為沐陽主簿

縣依沐水

乃職方氏

所書浸田

沂沐者

故蹟漫為汙

澤括新具

二坊疏水為

一以播節

原委得上

田七十頃

播琴

山海經

西南黑水

之閒有都

廣之野

播琴

之閒有都

廣之野

之閒有都

廣之野

之閒有都

廣之野

爰有膏穀膏稻膏黍膏稷百穀自生均田夏小正農率冬夏一一注播琴猶播殖方俗言耳

循也均田者始除田及雪澤夏小正農一一傳言雪也言農夫急除田也

田古有公田焉者古言先榮鞠樹麥夏小正一一傳言雪服公田而後服其田也

樹麥時草宅禽饗之逸周書若農之服田務耕而不耨之急也

一一人而獲野事逸周書都鄙不過金穰木康越絕書大陰三

歲處一則一三歲處水則毀三歲處一則一三歲處火則旱故散有時積糴有時領則決萬物不過三歲而發

矣以智論之以決斷之以道佐之斷長續短一歲再倍其次一倍其次而反水則資車旱則資舟物之理也天

下六歲一穰六歲一康凡十三表越絕書越王曰請問二歲一饑是以民相離也

三表

越絕書越王曰請問

勝金陰氣蓄積大盛水據金而死故金中有水如此者
歲大敗八穀皆貴金之勢勝木陽氣蓄積大盛金據木
而死故木中有火如此者歲大美八穀皆賤金木水火
更相勝此天之三表者也不可不察能知三表可為邦

寶路開

桓寬鹽鐵論山海者財用之寶也鐵器者農
夫之死生也死生用則仇讐滅仇讐滅則田

野闢田野闢則五
穀熟而

木耕手耨土耰啖食

桓寬鹽鐵論鹽
鐵賈貴百姓不

便貧民或

蹶耒

桓寬鹽鐵論民
而耕貧擔而行

豐敞

焦氏易林
膏澤肥壤

農人青牛白咽呼我俱田

焦氏易林
歷山之下可以多耕歲樂

時節民
人安業

五利四福

焦氏易林
高邑黍稷盛茂多獲高稻

新田宜粟

上農得穀

焦氏易林
君子懷德以千百祿

臯田堆壤

焦氏易
林

禾黍一麻阜衣
食我躬室家饒有

雨師娶婦

焦氏易林
季子成禮既婚相呼南山

膏潤下土
年歲大有礲磽秃白

焦氏易林
黍稷無以供祭祇靈代祀

荷鋤候

雨不如決渚

黃憲天祿閣外史諺曰
言時不可緩也

力勤十頃

能致嘉穎

王嘉拾遺記成王五年有因祇之國去王都
九萬里獻女工文錦其國文夫勤於耕稼一

日鋤十頃之地又貢嘉禾一莖盈車故
時俗四言詩曰

陸海

常璩華陽
國志秦孝

文王以李冰為蜀守冰乃壅江作壩穿郫江檢江別支
流雙過郡下以行舟船岷山多梓栢大竹頽隨水流坐

致材木功省用饒又溉灌三郡開稻田於是蜀沃野千
里號為一一旱則引水浸潤雨則杜塞水門故記曰水

旱從人不知饑饉時無
荒年天下謂之天府也

候屋上烏

宗慄荆楚歲時記春
分日民並種戒火草

於屋上有鳥如鳥先雞而鳴架架
格居民候此鳥則入田以為候
犁杷上岸宗懔荆楚歲時記有

鳥名獲穀其名自呼農人候此鳥則
爾雅云鴈鳩鵠鞠郭璞云今布穀也江東呼獲穀也
犁

欲廉勞欲再賈思勰齊民要術凡秋耕欲深春夏欲淺
賈思勰齊民要術凡秋耕欲深春夏欲淺

細牛復不疲再勞
轉地賈思勰齊民要術初耕欲深
地熟旱亦保澤也

淺動生
美田法賈思勰齊民要術凡
土也上小荳胡麻次之悉皆五六月中種

七月八月犁種穀之為春穀田則畝收十石
其美與蠶矢熟糞同注穰美懿反漫掩也
穰種見稿

種賈思勰齊民要術若牛力少但九
月十月一勞之至春亦得
膏澤賈思勰齊民

九十日晝夜分天地氣和以此
時耕田一而當五名曰
强土賈思勰齊民要術
崔寔四民月令曰

正月地氣上騰上長胃振陳掩地雪賈思勰齊民要術五月耕一當三六

根可拔急苗一黑壚之田月耕一當再若七月耕五不當一冬雨雪止輒以蘭之

死來年宜稼田雖脂田脯田賈思勰齊民要術秋無雨薄惡收可畝十石而耕絕上氣上堅塔名曰

名曰一及盛冬耕泄除氣土枯燥摩平待種賈思勰齊民要術汜勝之

書曰一凡愛田常以五月耕六月再耕七月勿耕謹一以一時緩土賈思勰齊民要術二月陰凍畢

澤可苗美田一及河渚水處沙白輕土賈思勰齊民要術三月杏華勝可苗一田五月

六月可曳捷賈思勰齊民要術凡春種欲深宜一重一苗麥田夏種欲淺直置自生注春風冷生遲不曳

捷則根虛雖生輒死夏氣熱而生速曳捷遇雨必堅塔其澤澤多者或不須捷必欲捷者宜須待白背濕捷

今地堅
硬故也

直置自生

見上仰壟

賈思勰齊民要術春若遇旱
秋耕之地得雨夏若

仰壟匪直盡汰不
生兼與草歲俱出

早晚相雜

賈思勰齊民要術凡田欲
有閏之歲節氣

近後宜晚田然大率欲早早田倍多
於晚注早晚相雜防歲道有所宜

早田倍多於晚見

馬耳鋤

賈思勰齊民要術苗生如馬耳
則鋤注訪曰欲得穀一

小

鋤

賈思勰齊民要術凡

五穀惟一為良注小鋤者非直省功穀亦
倍勝大鋤者草根繁茂用功多而收益少

鋤不厭數

賈思勰齊民要術良田率一尺留一科薄地尋隴躡之
苗出隴則深鋤一一周而復始勿以無草而暫停

起地

賈思勰齊民要術春鋤一一夏為除草故春鋤不
用觸濕六月以後雖濕亦無嫌注春苗既淺陰未

覆地濕鋤則地堅夏苗陰厚
地不見日故雖濕亦無害矣

觸濕見

白背

賈思勰齊民要術苗既出

壘每一經雨一小時輒以生長壯日賈思勰齊民要術

鐵齒鋤耨縱橫耙而勞之凡種五穀以一

一一種者多實老惡死日種者收薄以忌藏雪汁賈思勰齊

民要術雪汁者五穀之精也使稼耐旱常以冬藏赤為

一器盛埋於地中治種如此則收常倍榘赤為

一賈思勰齊民要術夏種黍稷與植穀同時非夏榘厘

者大率以一注訪曰榘厘榘黍時

厘種黍時見上鋒而不耨賈思勰齊民要術

注苗晚耨賈思勰齊民要術

即多折也賈思勰齊民要術

兩黃賈思勰齊民要術

之生者均熟不畏嚴霜從本至末全無秕減乃勝

者黃金覆賈思勰齊民要術

黃金覆者謂秋鋤麥曳柴壅麥根也

陂汪

汪下田良

酈道元水經注朝水又東南分為二水一水支分東北為樊氏陂陂東西十里南北五里

俗謂之凡亭陂陂東有樊氏故宅樊氏既減庾氏取其陂故塋曰一一一一一一樊子失業庾公昌隨年

變種

酈道元水經注城之東有馬仁陂郭仲產曰陂在泚陽縣五十里蓋地百頃其所周溉田萬頃一一

一一境無儉歲

屈田

酈道元水經注縣東北數十里有屈原種舊田宅雖畦堰廩漫猶保一一之稱也種

種稂早晚無月不秀

酈道元水經注九真太守任延始教耕犁俗化交土風行象林知耕

以來六百餘年火耨耕藝法與華同名白田種白穀七月火作十月登熟名赤田種赤穀十二月作四月登熟

所謂兩熟之稻也更於草中萌芽穀月代一一耕耘功重收穫利輕熟速故也米不外散恒

為豐

米不外散恒為豐國

見

苾鋤

顏氏家訓食為民天耕種之一一之刈獲

之載積之打拂之蕪揚之凡幾涉手雄田鄭熊番禹襟

而入倉廩安可輕農事而貴末業哉雄田記交趾之地

最為膏腴舊有君長曰雄王得意田馮贄雲仙襟記雲

其佐曰雄侯其田曰陽跋氏值豐年則

盡取金錢埋之九里皆滿曰佃戶皆成奧族李昌齡樂

有一遂可棄無用金善錄侯叔

猷為汜縣令縣多沒官田有一季誠莊方圍十雲積屋

里河貫其中最為膏腴一百家一一一一一

王偁東都事略新渠之田在渠左右渠來奕奕如菖

赴如湊如一斯一如一斯一嗟唐之人始就抗徐菖

蒲田鄭景望蒙齊筆談郎簡侍郎錢塘人慶歷間能吏

既老謝事居里中築別館徑山下善服食得養生

之衍即徑山澗旁種菖蒲數畝歲六穗告登三農有慶

採以自餌山中人之菖蒲田

胡錡耕祿稿偶一之一而一之

一一遙超榮於品祿仍加衍於戶租

候雨暘十中七

八葉夢得避暑錄話在山居久見老農一梯田范成大

騷騷錄

出廟三十里至仰山履喬松之磴甚危四十雙陶宗儀

輟耕錄

嘗讀金黃華老人詩有招客先開一一之句殊不可曉近讀雲南雜志曰夷有田皆種稻其佃作三人使二牛前牽中壓而後驅之犁一日為一雙以二乏為已二已為角四角為雙約有中原四畝地則老人之詩意見矣

蠶織

上女衣五

管子女衣四下女衣三

宮中四榮樹其餘曰害女

功

管子注榮樹則蔽明女紅於室無見焉歸府管子女勤於織微而織一

於使不疾病

管子民之通於蠶桑一蠶一斤直食八石

夏之秋冬

之秋

管子夫歲有四秋而分有四時故曰農事且作請以什伍農夫賦耜鐵此之謂春之秋大夏且至絲

續之所作此之謂一而大秋成五穀之所會此之謂秋之秋大冬營室中女事紡績緝縷之所作也此之

謂一惡暑惡雨三俯三起

荀子有物於此儼儼兮其狀屢化如神功被天下為萬世

文禮樂以成貴賤以分養老長幼待之而後存名號不美與暴為隣功立而身廢事成而家敗存其耆老收其後世人屬所利飛鳥所害臣愚而不識請占之五帝帝占之曰此夫身女好而頭馬首者與屢化而不壽者與善壯而拙者與有父母而無北壯者與冬伏而夏游食桑而吐絲前亂而後治夏生而一喜漁而一蠅以

為母蛾以為父一分繭稱絲

呂氏春秋季春之月蠶事既登一

事乃大已夫是之謂蠶理

廟之服無有敢墮以桑為均呂氏春秋蠶事既畢后妃

貴賤少長如一以壤壤莽莽呂氏春秋戎人見暴布者

也指麻而示之怒曰孰之珥絲淮南子蠶一而商弦

而急故先絕細手經指挂淮南子綾麻索縷一機杼勝複

以便其用而民剡麻考縷淮南子男子不得修農

熱湯淮南子繭之性為綠然非得工女繭純楊子畜

不奪絲人揚子一女紅漢書景帝紀綿繡蠶母宋書

魏文帝黃初七年正月命中宮蠶於北郊按韋誕后蠶

采魏法晉武帝太康六年使侍中袁粲草定其儀皇后
采桑壇在蠶室西帷宮中門之外桑林在其東先蠶壇
在宮外門之外而東南取民妻六人為一蠶將生擇
吉日皇后著十二并依漢魏故事衣青衣乘油蓋雲母
安車駕六馬女尚書著貂蟬佩璽陪乘或崔鉤公主三
夫人九嬪世婦諸太妃公太夫人公夫人及縣鄉君郡
公侯特進夫人外世婦命婦皆步搖衣青各載筐鉤從
蠶桑前一日蠶官生蠶著薄上桑日大祝令以一太牢
祀先蠶皇后至西郊升壇公主以下陪列壇東皇后東
面躬桑采三條諸妃公主各采五條縣鄉君以下各采
九條悉以桑授蠶毋還蠶室事訖訖皇后還使東機齊書
坐公主以下以次就位設饗賜絹各有差東機齊書
王紀詔曰執紼暫忘懸磬比室一一或情無福
終年非怠非荒雖由王道不稂不莠寔賴民和浮波幕
樹齊書祥瑞志永明二年護軍府門外桑樹一株並有
蠶繅錦被枝莖史臣按漢光武時有野蠶成繭百姓

得以成衣服今則一閩中八蠶南史到溉傳後為建安太守昉以詩贈之

求二衫段云鐵錢兩當一百易代名實為惠當及時無待涼秋日溉答云余衣本百結一徒一假令金如

粟詎使二蠶魏書孝文帝紀甲中以長安廉夫貪一婦之織衣

止蔽形魏書盧昶傳竊惟一夫之耕食裁充口一

何取羅綺工周書武帝紀省掖庭四夷樂後宮一一人五百餘人絹鄉麻土周書

蘇綽傳財貨之生其功不易織絰紡績起於有漸非旬日之間所可造次必須勸課使預營理一先事織絰

一早修紡績先時而備至時杼柚代春北史魏宗室而輸故王賦獲供下民無困淑傳為河東

太守俗多商賈罕事農桑人至有年三十不識耒耜淑下車勸課躬往教示二年間家給人足為之謠曰秦州

河東一田疇始理

野蠶食柰菜

舊唐書太宗紀是歲滁
州言一

大如柰其色綠凡
六千五百七十碩

一畝種桑二樹

舊唐書憲宗紀夏四
月戊子朔癸巳勅天

下州府民戶每田一
長吏逐年檢計以聞

賜桑千樹

舊唐書李襲譽
傳河內有一

蠶之一年四熟

舊唐書尹思貞傳為青州刺史境
內有蠶一

司馬路敬潛八月至州見繭嘆曰非
善政所致孰能至於此乎特表薦之

素綵五兩

舊唐書
李元愷

傳景龍中元行冲為洛州刺史邀元愷至州問以經義
因遣衣服元愷辭曰微軀不宜服新麗恐不能勝其美

以速咎也行冲乃以泥塗汙而與之不獲已而受及還
乃以已之所蠶一

財采三條

唐書禮樂志尚官引皇后詣采桑壇升自西
陞東向立初皇后將詣望瘞位司賓引內外

命婦采桑者執鉤筐者皆就位皇后既至尚功奉金鉤
自北陞升進典製奉筐從升皇后受鉤采桑典製以筐
受之皇后一一止尚功前受鉤典製以筐俱退皇后
初采桑典製等各以鉤授內外命婦皇后采桑訖內外
命婦以次采女史執筐者受之內外命婦一品采五條
二品采九條止典製等受鉤與執筐者退復位司賓各
引內外命婦采桑者以從至蠶室尚功以桑
授蠶母蠶母切之以授婕妤好食蠶灑一簪止

一品采五

條二品采九條

見上

以吉貝為衣衾

宋史崔與之傳瓊人
織一一一工

作皆婦人役之有至期年
者棄推違老民尤苦之

月直大火則浴種

宋史孔維
傳維抗疏

曰按周禮夏官司馬職禁原蠶者為傷母也原再也天
文辰為馬蠶書蠶為龍精一一一一其一是蠶與

馬同氣物莫能兩大
故禁再蠶以益馬也

生苦參上

宋史高昌國傳地有野
蠶一一一一可為綿帛

妾子始蠶

夏小正一傳先妾而後子何也曰事有漸也言自卑事者始

綠以綰湯

董仲舒春秋繁露繭待綠一繭得綠一斤

東方朔神異經東方有桑

樹馬高八十丈數張自輔其葉長一文廣六七尺其上自有蠶作繭長三尺

五寸圍如長

入山采葛作黃絲布

吳越春秋越王曰吳王好服之離體吾欲采葛使女

工織細布獻之以求吳王之心於子何如羣臣曰善乃使國中男女一以一一之欲獻之宵

必顧杼

黃憲天祿閣外史諺有之曰農勤於朝女勤於宵一祿閣外史諺有之曰農勤於朝女勤於宵一

桑績蠶

王充論衡蠶一老一而為一蠶三化張華又化而為蛾蛾有兩翼變去蠶形博物志

子後為蠶皆無眉目易傷收採亦薄

冰蠶

王嘉拾遺記員嶠山

有一尺長七寸黑色有角有鱗以霜雪覆之然後作噩
長一尺其色五彩織為文錦入水不濡以之投火經宿
不燎唐堯之世海人獻之堯以為黼黻

作白粥泛膏於上祭蠶神

吳均續齊諧記

吳縣張成夜起忽見一婦人立於宅上南角舉手招成
成即就之婦人曰此地是君家蠶室我即是此地之神
明年正月半宜作白粥泛膏於上祭我也必當令君蠶
桑百倍言絕失之成如言作膏粥自此後大得蠶今正
月半作白膏粥自此始也

五色蛾

任昉述異記園客者濟陰人貌美色香草積十餘年服食其實忽有一女自來助養蠶以香

薦之以布生華蠶焉至蠶時有一女自來助養蠶以香
草食之得繭一百二十枚繭大如甕每一繭華蠶見有
繅六七日絲方盡綠訖此女與客俱神仙去

女自來助養蠶以香草食之上入簇

賈思勰齊民要術四月繭既上入簇

紵 紵
紵 紵
紵 紵
紵 紵

具機杼敬經絡

八熟

賈思勰齊民要術
俞益期箋曰日南

蠶 一 一 繭 軟 而
薄 堪 採 少 多

八輩

賈思勰齊民要術永嘉記曰永嘉
有——蠶珍蠶三月績拓蠶四

月初績
蟬蠶
四月初
績愛珍
五月初
績寒蠶
十月初
績凡蠶
再熟

者前輩皆謂之珍
養珍者少養之

愛珍
上見

寒珍上見

四出

見上
愛蠶
賈思勰
齊民要

術一者故蛭蠶種也。蛭珍三月既績出蛾取卵七八日便剖卵蠶生多養之是為蛭蠶欲作爰者取蛭珍之。

卵藏內罌中隨器大小亦可拾紙蓋覆器口安研泉冷水中使冷氣折其出勢得三七日然後剖生養之謂為

愛珍亦呼愛子續成繭出蛾卵
日又剖成蠶多養之此則愛蠶也

愛子

見上
泥屋四角

賈思勰齊民要術雜五行書曰二月上壬取土
一宜蠶吉注案今世有三卧一生蠶四卧再生蠶白頭

蠶頤石蠶楚蠶黑蠶有一生再生之異灰見蠶秋母蠶
秋中蠶老秋兒蠶秋末老蟹兒蠶錦兒蠶同繭蠶或二

蠶三蠶共為一繭凡三
卧四卧皆有絲綿之別
三卧四卧見錦兒見秋母見同

繭見老蟹兒見
上見
充人可為蠶師秦觀蠶書考之禹貢揚

織文徐篚元織續青篚底纁域緝豫篚織續青篚繫絲
皆繭物也而桑土既蠶獨言於充然則九州蠶事充為

最乎予游濟河之間見蠶者豫事時作一婦不蠶比屋
署之故知一一一一今予所書有與吳中蠶家不

同者皆得種變秦觀蠶書一一臘之日聚蠶種沃以牛
糞人也
澠浴於川母傷其籍迺縣之始審卧之

五日色青六日白七日
蠶已蠶尚卧而不傷
化治秦觀蠶書一一常令煮繭
之澠湯如蟹眼必以筯其

緒附於先引謂之銀頭毋過三絲則絲麗不及則脆其
審舉之凡緣自鼎道錢眼升於鑠星星應車動以過添

梯乃至於車為版長過鼎面廣三寸厚七黍中其厚揀
大錢一出其端橫之鼎耳後鎮以石緒總錢眼而上之
謂之錢眼為三蘆管管長四寸樞以圓木建兩竹夾鼎
耳縛樞於竹中管之轉以車下直錢眼謂之鎖星車之
左端置環繩其前尺有五寸當車床左足之上建柄長
寸有半匝柄為鼓鼓生其寅以受環繩繩應車運如環
無端鼓因以旋鼓上為魚魚半出鼓其出之中建柄半
寸上承添梯添梯者二尺五寸片竹也其上捺竹為鉤
以防緲竅左端以應柄對鼓為耳方其旁以開添梯故
車運以牽環繩繩簇鼓鼓以每魚魚振添梯故綠不過
偏制車如轆轤必活
其兩輻以利脫綠
錢眼上見
鎖星上見
添梯上見
戎治泰觀
一唐史載于闐初無桑弓鄰國不肯出其王即求置
婚許之將迎乃告曰國無帛可持簋自為衣女聞置簋
帽絮中闐守不敢驗自是始有簋女刻石約無殺簋蛾
飛盡簋蛾乃得治所言簋為衣則治商可為絲矣世傳

繭之未蛾而竅者不可為絲頃見隣家誤以竅繭離全繭治之皆成絲焉疑蛾脫之繭也欲以為絲而其中空不復可治嗚呼世有知于闐治絲法者肯以教人則貸蠶之死可勝計哉予作蠶書哀蠶有功而不免故錄唐史所載以一州兩家世世婚姻出陸游老學庵筆記亳州侯博物者為衣真若烟霧一惟一能織相與一為一名

家三百餘年

上見

龍精報貺瑞璽紛如

王明清揮麈餘話至如后妃親蠶之

所也延福邃深有嚴金鋪當春日之載陽率六宮而與俱鑄箱既飾柔桑既敷鞠衣東向三米躊躇風戾川浴地溫氣舒然後一富於吳都按李元叔上廣汴賦一乎東海八蠶之綿倍富於吳都按李元叔上廣汴賦一歲八育
王楙野客叢書左太冲吳都賦曰國稅再熟之稻鄉貢八蠶之繭注謂有蠶一一一僕按廣

記曰南一歲八蠶以其地暖故耳俞益期牋曰日南蠶
八熟張文昌桂州詩曰有地多生桂無時不養蠶此言
可驗矣而海物異名記乃謂
八蠶共作一繭與前說異
共作一繭
見上

御定子史精華卷一百四十九